

ウイズ（共に）

2002年2月号

With

〒862-0939

熊本県熊本市長嶺南3丁目2-12

TEL・FAX共通

096-382-0861

http://www.try-net.or.jp/~withs/

一九八〇年五月十三日第二種郵便物認
（毎月四回五・十・十五・二十の日発行）

くまもと「障害者」労働センター法人化取得への カンパのお願い（共に生きる場を目指して）

倉田哲也

くまもと「障害者」労働センターは、重度障害者自らが、地域の中で働き暮らし社会参加を実現する拠点として、16年前に設立しました。設立当初の活動は、企業に障害者を雇用するよう働き掛けをしながら、粉石けんの袋詰作業や無農薬の甘夏・お茶等を販売しつつできる仕事を探していました。

そんな中1989年5月にグリーンコープより、今、障害者を雇う事は出来ないが、一緒に何か出来る事をと、牛乳パックの整理作業を委託しようと言う提案がありました。その後、学校・郵便局・熊本市・企業・JAなどに牛乳パックの回収拠点を広めて行きました。牛乳パックのリサイクル作業を責任を持ってこなす事で、人と人、人と自然との共生を訴えて来ました。

また、活動の目的とした「障害が有る無しに関わらず地域の中で、当たり前に働き暮らしたい」との思いも訴えて来ました。しかし、依然として障害者に対する偏見や差別は無くなっています。

これまで、多くの場所に出向き、多くの人と出会い、私たちの活動や障害者差別を語ることを通して、今日までみなさんに支えられて来ました。これからも、初心を忘れず活動を続けて行きたいと思います。そのためにも、今後を模索していく際、政府が社会福祉構造改革の一環として新設した。

小規模社会福祉法人の制度を知り、検討を重ねてきました。「施設化」は我々が最も反対してきた事ですが、今回の制度を受ける事で、作業所に一定の評価を得られ採算・収益の見込める仕事を創り出す事が出来ると考えています。取得条件の詳細は省かせて頂きますが、1000万円の資産を作る以外の条件はほぼクリアできます。これからも障害者が地の域で生きて行ける活動拠点とし発展して行きたいと思いますので、皆さんのご協力をお願いします。

学校販売をやって

下村 治

くまもと「障害者」労働センターでは、小学校や中学校・高校など、訪問販売によせていただいている。

労働センターでは、牛乳パックのリサイクル商品（ハガキ、封筒）ほか、お菓子・お茶・コーヒー・チョコレートなども販売しております。

各学校では、先生達がありがたくいろいろな商品を買って下さるので、とてもうれしく思っています。

色々な学校を訪問させていただきました。色々な先生達と交流してお話ししましたが、みんなやさしく声をかけてくれたりして、また、忙しい中商品を見て買って下さるので、とても感謝しています。

これからも、労働センターでは、引き続き訪問販売していく次第でありますので、今後とも労働センターをよろしくおねがいします。

販売強化月間キャンペーン中

ただいま、くまもと「障害者」労働センターでは2月・3月の2ヶ月間を販売促進キャンペーンを実施しております。主に熊本市の小学校・中学校を訪問させてもらい、販売させてもらっています。

リサイクル活動に取り組んでいる私達は、牛乳パックから生まれ変わった再生紙（ノート・トイレットペーパー・ティッシュペーパー・ハガキ・便せん・封筒）類や有機栽培のお茶・コーヒー又は砂糖菓子等々、多種多様に販売しています。

地球環境を考えた商品です。みなさん、如何でしょうか。

20才の抱負

大久保輝一

私は1月14日の成人式で、晴れて大人の仲間入りをしました。

希望荘から「障害」者成人式の案内状がきました、たまたま子どもネットワークの実行委員の友達が「大久保君、今年の成人式だけど、「障害」者成人式に行くの？」と聞かれ、「いや、行かない」という返事から、そもそも「障害」者成人式と言っている点で差別しとるんじゃないとかな、ということなどの論議をしました。

この事については、友達とは結論は出ませんでしたが、その後、私は熊本市主催の成人式に参加しました。

式はあまり長くなくて、久しぶりに同じ中学校の仲間達と近況を話したりできたので良かったと思います。

20才になっての抱負について、まだ漠然としてますが思いつくままに述べてみたいと思います。

今の若者についてマスコミはいろいろと評論していますが、もっと若者を育ててほしいと思います。例えば選挙に行かない若者についても、「若っか者んだけん」とか言う事で一括するが、そもそも我が国の政治家や有権者としての大人の行動はどうだろうか？

時の政権が良ければ賛美し、悪い事があればここぞとばかりに批判・非難する。

政治家や有権者は自分の利権のみで行動するものが多くなり、マスコミを通して自分達の都合の良いことしか言わない。とりわけテレビのニュースやワイドショーが都合のいい、風見鶏としか言いようがない点に、若者が無視を決め込んだりするのではないかと思います。

もちろん若者にも社会に積極的に関わって行こうと言う人が沢山いますが・・・・。昔は学生運動なり、社会運動なり、演劇・音楽などにそれぞれ生きがいを見い出していた若者がいたと思います。その様な人々が団塊の世代の大人達ではないでしょうか、その人達が若者の言動に戸惑ったり、反発したり、高圧的な態度を取る人がしばしば見受けられます。「今の若者はつまらん」という言葉は古代ギリシャ時代からささやかれていたそうですが、批判も必要ですが大人達がもっと今の若者を育てる事が必要だと思います。

今の青年、私を含めて今年、成人した若者がどう社会に関わっていくか、どういうビジョンで未来を描くことができるのかと考えています。

これまで、私は「障害」者労働センターの人たちと一緒に「障害」者の自立へ向けた取り組みをしてきました。「障害」者の自立活動に取り組んで、この世の中の色々なものが少しずつみえてきました。それは今まで他人事としか考えれなかった「部落」差別をはじめあらゆる差別が関連している事に気付きました。そして差別の醜さと差別させられている人の哀れさが何となく分かりました。

成人式が終えた今、これからも自分自身が差別にからめとられることのないように、この世の中のあらゆる差別をなくしていく取り組みに関わっていきたいと言う事が私の20歳の抱負です。

雅樹の我楽多日記

父ちゃんの事3

久島雅樹

父ちゃんの声を最後に聞いたのが、私が養護学校高等部3年の時でした。中間テストが終わって、横島に帰つてゆっくりしていた時でした。養護学校に帰れる日、父ちゃんは仕事がなく知人宅に焼酎を飲みに行く時、まだ眠っている私に「用心してかえろよ、」の一聲でした。お昼ご飯を食べて帰る準備をしている時、一本の電話が掛かってきて出てみたら「雅樹君の父ちゃん、死んだよ」の一聲にビックリ仰天しました。それを聞いた母ちゃんは慌てて親戚に電話を掛けまくり、親戚一同が我が家に集い葬式の準備に取り掛かっていたら、変わり果てた父ちゃんが親戚のおじさんの車で帰ってきました。弟の葬式から3年後の通夜です。私は、父ちゃんの葬式より弟の葬式がショックがあまりにも大きかったので、父ちゃんの葬式はそれほど悲しくありませんでした。

生前の父ちゃんからは、将棋・花札・野球などを教えてもらいました。父ちゃんは熱狂的な巨人ファンで、焼酎を飲みながら野球観戦していましたが、私は広島東洋カープファンで巨人VS広島戦となると、「いけいけ、浩二」と応援していると、父ちゃんが「雅樹、巨人ば応援せんかー」と怒られていきました。でも私の巨人嫌いは変わらず、徹底してカープを応援しておりました。さすがに父ちゃんも諦めていたようです。

今になって思うのですが、父ちゃんは完璧なアルコール依存症だったと思います。が、私のように連續飲酒ではなく、山形飲酒でしたので、まさかアルコール依存症とは思えませんでした。また当時の私にはアルコール依存症の認識もなく「ただの酔っぱらい」としか思えませんでした。山形飲酒の事は、私が菊陽病院に入院して講義を聞いてからでした。現在の医学用語では、アルコール依存症と診断されますが、昔はアルコール中毒としか診断されませんでした。それがゆえにアルコール中毒と、分かると周囲から冷たい視線を受けていたようです。家族崩壊・失業・人間関係と次々と壊れて行くのです。ですが、私は菊陽病院に入院して助けられたと思います。なんどとなく入院はしましたが、その度ごとになんらかのハイヤ・パワーをもらい、多少時間は掛かりましたが、現在はウソみたいに飲まない生活が出来るようになりました。挫折しても決して恥ずかしい事ではありません。父ちゃんもそんな事が出来たら、あんなに早く死ぬ事はなかつただろうと思います。非常に悔やまれる死です。

熊本市人権フェスティバルの販売に行って

高村恭弘

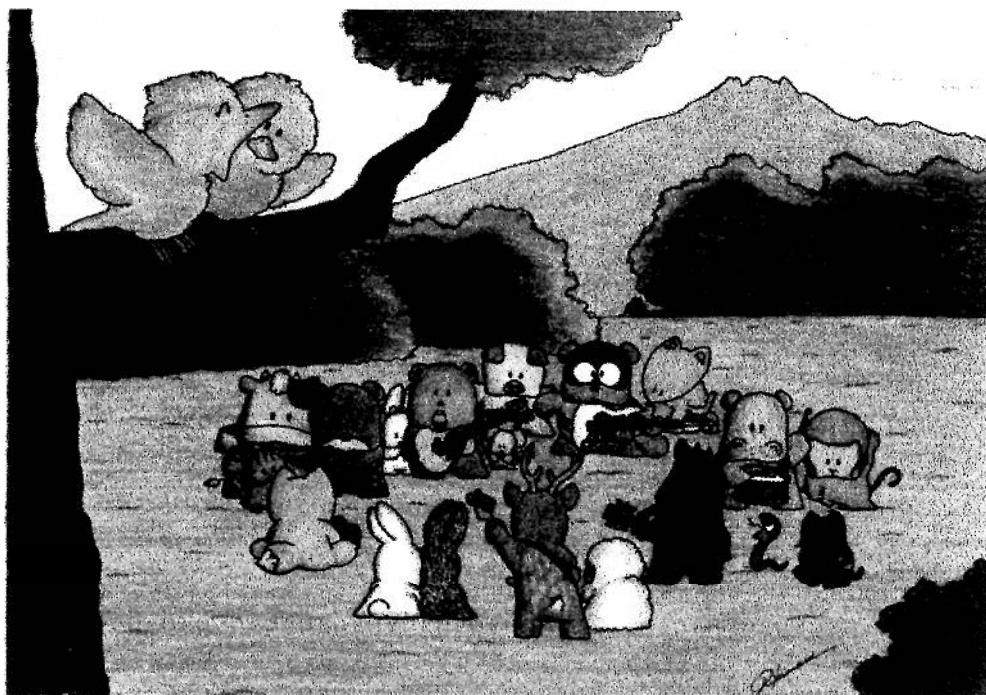
1月26日に熊本市のメルパルクで「熊本市人権フェスティバル」がありました。そこで労働センターの商品を持って行って売りました。牛乳パックのリサイクル商品、無農薬のコーヒー・お茶、喜界島特産のお菓子等と別にフェアトレードの商品も売りました。

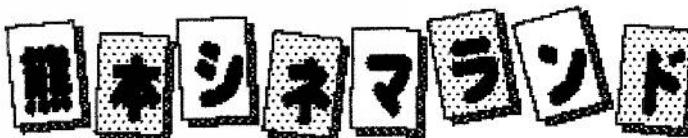
フェアトレードとは、恵まれない国・地域に原産と道具を提供して物を作って、日本に帰ってきておれんじ村で売っています。これがフェアトレードです。

イッカクの人権バンドがあり、ゲストとして米田さんも舞台に上がり、一曲を歌いました。関島さんの「熱情」っていう曲を歌いました。「熱情」という曲は、HIVの人の思いを歌った曲です。そのときに私はホールに入って、観客が満員だったので、驚きました。

フェアトレードの商品の中では、チョコレートが人気がありました。何でチョコが人気があるのか？不思議です。考えていると答えが浮かびませんでした。

出演者や実行委員の人にお疲れ様でした。





編集協力・キネコム
(熊本に映画博物館を創ろう会)

(83)

今・月・の・シ・ネ・マ

オーシャンズ・イレブン

11人のプロフェッショナルが結集し、拉斯ベガスの地下金庫から1億6000万ドルの現金を強奪するという前代未聞の作戦は果たして成功するのか? 1960年のオリジナル版「オーシャンと11人の仲間たち」を、はるかにしのぐ面白さだ。お話を現在風にアレンジ、最新鋭の盗みのテクニックとキャラクターの魅力で盛り上げ、結末もオリジナル版と違っている。

40年前も豪華キャストで楽しませたらしいが、今回はそれに負けじと、ジョージ・クルーニー、ブラッド・ピットら旬の俳優をぜいたくにキャスト。最後までハラハラ、ドキドキさせてくれる。

私・の・好・き・な・映・画

スタンド・バイ・ミー

ベン・E・キングの名曲スタンドバイミーをテーマソングに12歳の青春を描いたこの作品、主人公の感傷ムードは、むしろ大人向と言えるかもしれない。

ホラー作家スチーブン・キングの自伝でもあるという「死体」の映画化だが、たった二十四時間の出来事をリアルタイムで見せながら、しかも主人公の思い出の一ページとして眠らせるという粋な仕上がりが心憎い。

中身よりラストで勝負した作品と言っても過言ではない。最後に、絶妙なタイミングで流れ始める名曲「スタンド・バイ・ミー」このラストに熱いものがこみあがってきた人は多かったはずだ。

Let's go to the Movies! 02'3月

☆映画¥1,000デー・レディースデー(毎水曜), 身障者, シニアサービス, 毎月一日の感謝デー

熊本東映	☎356-7393	化粧師(Kewasaishi)~3/1 東映アニメ(ワンピース、デジモンティマーズ等3本立)3/2~
東宝	☎352-1718	ソウル2/9~ ドラえもんとのび太とロボット王国-3/9~
東宝	☎352-1718	WASABI エネミー・ライン3/9~
東宝プラザ	☎352-0952	地獄の黙示録 特別完全版2/2~ アメリカン・ス威ートハート3/2~ ブラックホークダウン3/30~
東宝プラザ	☎352-0953	キリング・ミー・ソフト(R-18)2/23~ ピューティフル・マインド3/23
シネラックス 1		オーシャンズ11~3/1 ロード・オブ・ザ・リンク(スーパー版)3/2
シネラックス 2	☎(代)356-3100	ハリー・ポッター~3/1 モンスター・インク(吹替版&スーパー版)
シネラックス 3		ロード・オブ・ザ・リンク(吹替版)3/9~
シネラックス 4	(右の番組を上の4館いずれかで上映)	モンスター・インク(吹替版)3/2~
DENKIKAN	☎352-2121	メメント3/1~ (レイトショー→ぜいたくな骨)3/2~ アメリ3/15まで 銀河系3/16~
熊本松竹1	☎354-3611	オーシャンズ11 2/2~ モンスター・インク(吹替版)3/2~
熊本松竹2	☎354-3612	ラットレース ロード・オブ・ザ・リンク(スーパー版)3/2~
シネパラダイス	☎211-3360	こころの湯 無問題2 3/2~
	(完全入替制)	モンスター・インク(吹替版)3/2~

*上記スケジュールは、2月15日時点での予定です。

☆熊本の映画情報の詳細については、月刊／熊本シネマレビュー(各劇場にあり)で。

日報より

- 10日 やまびこふれあい教室
 11日 黒石原養護学校まつり販売
 15日 隅庄小学校販売
 17日 熊本大学付属養護学校販売
 19日 パック連例会
 22日 護川小学校・矢譲川小学校・大津北中学校販売
 23日 長嶺小学校・長嶺小学校・託麻南小学校販売
 24日 就学前販売
 25日 車椅子の話
 26日 市同教人権フェスティバル
 28日 二岡中学校・西原中学校販売
 29日 出水南小学校・出水小学校販売
 31日 YMCAボランティア

予定（2月15日～3月15日）

- 2月17日 母と女性教職員の会
 熊本県集会
 23日 熊本県同和教育人権
 フェスタ（芦北）
 23日 市教育祭
 24日 のぎく祭

1月牛乳パック回収

グリーンコープ菊陽センター	395.0kg	城東郵便局	11.1kg
グリーンコープ花園センター	147.5kg	上通郵便局	27.3kg
グリーンコープ長嶺センター	702.8kg	佐土原郵便局	21.9kg
グリーンコープ平成センター	471.3kg	野越郵便局	8.5kg
グリーンコープ清水センター	312.1kg	平成郵便局	9.5kg
グリーンコープ鹿児島	400.0kg	本山郵便局	29.6kg
グリーンコープ姶良	80.0kg	二本木郵便局	24.8kg
グリーンコープ宮崎	100.0kg	近見郵便局	5.4kg
物流センター	1421.0kg	昭和郵便局	4.8kg
長嶺郵便局	31.6kg	秋津郵便局	43.9kg
貯金事務センター郵便局	0.5kg	若葉四局郵便局	1.0kg
事務センター郵便局	10.0kg	錢塘郵便局	7.4kg
田迎郵便局	25.1kg	北部郵便局	16.0kg
供合郵便局	16.4kg	山室郵便局	5.6kg
東海学園前郵便局	1.5kg	西子飼郵便局	5.3kg
北水前寺郵便局	21.2kg	京町郵便局	3.5kg
水前寺駅前郵便局	6.9kg	高平郵便局	43.6kg
水前寺公園郵便局	6.1kg	京町台郵便局	19.0kg
鉄砲塚郵便局	29.5kg	北帶山郵便局	42.5kg
小島郵便局	49.7kg	大江6丁目郵便局	11.4kg
川尻郵便局	90.5kg	出水郵便局	13.8kg
武藏ヶ丘団地郵便局	44.4kg	江津郵便局	9.6kg
米屋町郵便局	3.7kg	御幸郵便局	3.0kg
熊本中央郵便局	44.4kg	麻生田郵便局	3.2kg
熊本東郵便局	19.1kg	南千反畠郵便局	12.3kg

戸島団地郵便局	8. 7 kg	スーパーレッドタニダ	86. 9 kg
幸田市民センター	22. 7 kg	中央公民館	5. 1 kg
南部市民センター	15. 8 kg	熊本総合女性センター	25. 4 kg
秋津市民センター	18. 2 kg	個人2人分	10. 1 kg
西部市民センター	19. 7 kg		
竜田市民センター	11. 3 kg		
花園市民センター	33. 7 kg		
託麻市民センター	18. 3 kg		
東部市民センター	27. 1 kg		
清水市民センター	51. 9 kg		
大江市民センター	2. 9 kg		
楠地域福祉コミュニティーセンター	11. 2 kg		
向山地域福祉コミュニティーセンター	11. 5 kg		
城山地域福祉コミュニティーセンター	6. 4 kg	YMCA国際センター	9. 5 kg
春竹地域福祉コミュニティーセンター	44. 9 kg	YMCA長嶺センター	107. 8 kg
城南地域福祉コミュニティーセンター	8. 6 kg	YMCA中央センター	30. 8 kg
J A 河内支店	2. 1 kg	熊本市総合福祉センター	132. 9 kg
J A 鮑田支店	14. 6 kg	連合熊本	266. 5 kg
J A 海路口支店	47. 5 kg	熊本学園大学	112. 5 kg
J A 御幸支店	21. 8 kg	個人1人分	40. 5 kg
J A 北部支店	36. 5 kg	エコライフカンパニー	10. 5 kg
河内総合支所	16. 0 kg	グリーンコープ菊陽センター	355. 8 kg
鮑田総合支所	14. 4 kg	グリーンコープ清水センター	4. 4 kg
天明総合支所	15. 0 kg	熊本ゼミナール武蔵ヶ丘校	6. 1 kg
北部総合支所	15. 3 kg		
南部保健センター	1. 7 kg		
北部保健センター	11. 8 kg		
帯山小学校	16. 0 kg		
戸崎小学校	10. 9 kg		
帯山中学校	6. 1 kg		
迫水小学校	12. 0 kg		
稻田小学校	48. 4 kg		
帯山中学校	221. 0 kg		
西山小学校	4. 6 kg		
熊本情報プラザ	81. 0 kg		
全日食チェーン八王寺店	87. 1 kg		
熊本市役所	24. 0 kg		
台信商店	85. 0 kg		
五福地域開発センター	13. 1 kg		
熊本労働金庫/本店	52. 9 kg		
天寿園	11. 5 kg		
エコライフカンパニー	5. 5 kg		
松本米店	11. 6 kg		

1月上質紙回収

YMCA国際センター	9. 5 kg
YMCA長嶺センター	107. 8 kg
YMCA中央センター	30. 8 kg
熊本市総合福祉センター	132. 9 kg
連合熊本	266. 5 kg
熊本学園大学	112. 5 kg
個人1人分	40. 5 kg
エコライフカンパニー	10. 5 kg
グリーンコープ菊陽センター	355. 8 kg
グリーンコープ清水センター	4. 4 kg
熊本ゼミナール武蔵ヶ丘校	6. 1 kg

編集後記

まだまだ寒い日が続いていますが、みなさん如何お過ごしでしょうか。私達もこの寒い日を毎日通勤しております。大変ですけど毎日の作業に取り込んでいます。この不況の中ですが、みんな頑張っております。

これからも、各人がそれぞれの作業をやっていきますので、ご支援の程宜しくお願いします。

なお、労働センターでは、みなさんの原稿を募集しております。

編集長 久島雅樹