

ウイズ（共に）

2001年11月号

With

〒862-0939

熊本県熊本市長嶺南3丁目2-12

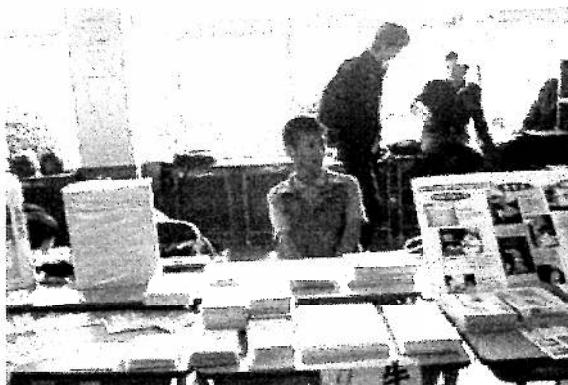
TEL・FAX共通

096-382-0861

http://www.try-net.or.jp/~withs/

一九八〇年五月十三日第三種郵便物認（毎月四回五・十・十五・二十の日発行）

飽田中学校文化祭販売に行って



今回の文化祭に参加したのは、個人的に人と接する事が苦手だから、今後そんな事言つてられないで少しでもという思いがあり、いい機会だと思いがあった。その課題とは、どの年代も人に接するのが難しいところはあるけど、俺が一番難しいと思ったのが、中学生の時期に接することだったのが、実際生徒の休み時間を見ると俺の考え過ぎていて、どんな形でもいいから「切っ掛け」さえ掴めれば付き合っていくと感じた。まず一步前進で良かったし。これからも少しずついろんな年代の人と付き合いをしたいから、努力する。

10月28日日曜日に飽田中学校の文化祭で販売に労働センターから米田、高村、俺の三人で行った。飽田中学校に10時について、労働センターは、3年1組の教室で販売だった。バック連の関係もあって、飽田東小学校の松尾さんも準備、声掛けを手伝ってくれた。販売は、昼食後から廃油石鹼、しおり、お茶が売れだし、ホットした。2時片付け、帰った。



K・O

県同教子どもフォーラムに参加して

大久保輝一

10月21日松橋町のウイング松橋で県同教30周年記念事業のひとつとして「反差別子どもフォーラム」がありました。

コース別に小学生は「わくわくコース」、中高生は「のびのびコース」という風に別れ議論やゲームをしました。

僕が参加した「のびのびコース」では高校生がレポート報告をし、その後討議と言う形に移りました。テーマは「部落差別」について議論しました、午前中はその議論のなかで学校の「同和」教育(解放教育)が不十分だ!、とか「生徒会」のなかでの取り組みがなかなか学校で受け入れてくれない現状、「障害」者差別、「女性」差別など様々な差別や取り組みについて出ました、午後はそのような差別をなくすためにどのように一人ひとりがどう行動すればいいのか?という議論になりました。

自分自身「しょうがい」児・者と言う言葉には拘ってきたつもりですが、「部落差別」に拘ってこれたのかというと「狹山事件」のピラミキにはできるだけ参加してきたつもりです。しかし「部落差別」の現実に学んできたかというと、そうではないようです。もう一度様々な人と出会ったり、語り込んだりして「部落差別」の現実を知っていく、そして「部落差別」をはじめあらゆる差別をなくす側に自分が本当に立てるのか・・・様々な課題をもらった気がします。

学校での「同和」教育にしても本当のこと「狹山事件」の核心に迫ったり、「水俣病」の現実をとりあげることは必要だと思います、しかし各学校によっては取り組みがまちまちなのでそこは子ども一人ではできないような気がします。そこで先生達とどのような「同和」教育が望ましいのか話し合ったり、議論していくべきだと考えました。

*御意見・御感想を手紙またはFAXでお寄せ下さい。

室小学校紙すき教室に行きました



参加した生徒さんの感想文です

ぎゅうにゅうパックのそとほうにうすいかみがあった。なんてしりませんでした。はじめてつくったのできんちょうしてできないとおもったけれどできたのでうれしかったです。

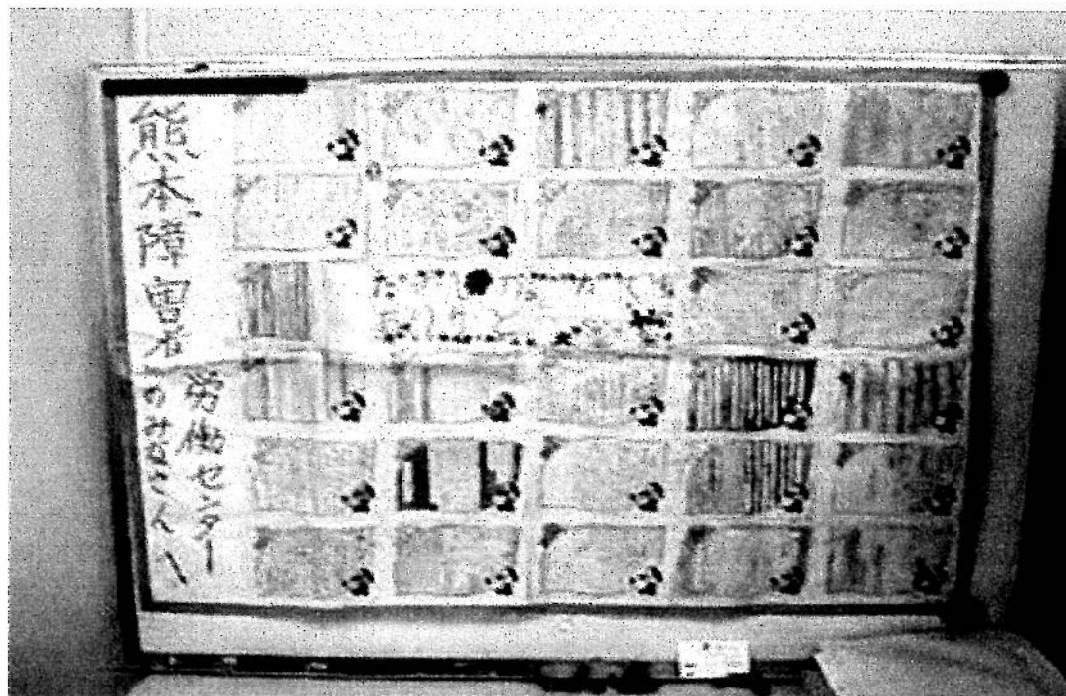
こんどいっしょにするときにおりを作りたいです。 高木まい

どろどろしたぎゅうにゅうパックがだいへんしんしはがきになった。

おとうさんは、1まいしかつらなかつた。

はがきに「ミント」のにおいができるいいにおいでした。

どうもありがとうございます。



★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★ 山本小に紙すきに行って ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

村田惠理子

10月13日（土）午前、植木町の山本小学校に行って、紙すき教室をしました。スイカをデザインした大きな看板が目印となって、私たち4人は予定より数分早めに到着しました。家庭科室に用具を置いて、まず校長室でコーヒーをご馳走になりました。校庭での人文字の写真があったので見ると、ぐるりとスイカ畑に囲まれていました。さすが、植木町の小学校でした。山本地区はスイカ栽培を最初に始めた土地だと伺いました。

準備をしていると子どもたちがやってきました。4年生です。牛乳パックのパルプはすでに用意してありました。パックを煮て、コーティングしてあるフィルムをはがし、パルプを親指の爪大にちぎるところまでやって班毎にボールに入れてありました。なかなかきれいに出来ていました。私たちが持っていた3台のミキサーだけでは足りないので、家庭用ミキサーも2台用意してありました。

簡単に挨拶や説明をして、まずパルプ液作りから始めました。ミキサーに水とパルプを入れ、色をつけたいときは花紙も入れて回しました。この時、ある班で、パルプ液が飛び散って班員の髪の毛にかかったのです。どうやら、ふたをする前にミキサーのフラッシュボタンに触ってしまったようでした。説明のときフラッシュボタンのことも注意すべきだったと思いました。

はがき作りの工程を実演してみせると、一つ一つに「わあ。」と喜んでくれました。とても素直な子どもたちでした。はがき作りにかかると、よく説明を頭に入れている様子で、一回一回言わなくともちゃんと余分な水は捨てたり、アイロンも結構しつかりかけていました。アイロンといえば、途中から数が増えたのですが、私がミキサーのスイッチを入れた途端、電気系統がダウンしてしまい、数分の間使えなくなりました。

このようにちょっとしたアクシデントはありました、一人当たり2~3枚くらいは作されました。方づけは子どもたちも手伝って、掃除もやってくれました。この紙すき教室が子どもたちのよい思い出の一つになってくれれば嬉しいです。

山本小学校の皆さん、ありがとうございました。

雅樹の我楽多日記

父ちゃんの事1

久島雅樹

私の父ちゃんは、昭和9年生まれでした。生きてさえいれば67才なのですが、私が20才の時、心不全のため49才で急死しました。私は、成人になつたら親父と一緒に酒でも飲もうかと思っていた矢先の急死だったので、その楽しみもなくなりました。残念です。

父ちゃんは、7人兄弟の下から2番目でしたが、久島家の本家の主になっていました。家が農家だったもんで、田植えと稲刈りのシーズンは、とても忙しく人を雇って仕事をしておりました。そのシーズンが終わると、出稼ぎに出て日本中を渡り歩いて土木作業を主にしていたそうです。たまに帰って来ると好きな焼酎を飲みながら、出稼ぎ先の事をいろいろと話して聞かせていました。最初の頃は、そんな話も面白く聞いていたのですが、だんだん話す内容が固定化てきて、わたしが「もう、いいから遊びに連れて行ってよ」といい出すと、私を抱えてパチンコ屋に連れて行き、一緒に弾いていました。たまに私が出していると「おまえは、将来が楽しみだ」と言っていました。

その父ちゃんは、動物大好き人間で馬・犬・猫・ニワトリを飼っていました。中でも馬は、バイク替わりにして町中をサッソウと走っていました。その姿は、とてもカッコ良かったですよ。私も何回か乗りましたが、なかなか気持ち良かったです。腰にプラスチックの刀をさして父ちゃんの背中で暴れていきました。父ちゃんの背中が大きく感じていました。でも、焼酎を飲んで酔っ払うと、人格が変わり暴れてまるで『巨人の星』の星一徹みたいになり、茶碗は飛ぶは、飯台はひっくり返すはで、最初は怖かったのですが、慣れてくると「また、始まった」と言っていました。

私が養護学校に入学して、親元から離れて生活し始めて、週に1回は面会に来ていましたが、進級する毎に面会も来なくなりました。同級生のみんなには、毎週の様に面会に来られていて、羨ましく思っていました。そんな事が嫌いで、給食が済むと体育館に行き、先生達と遊んでいました。

つづく。

熊本シネマランド

編集協力・キネコム
(熊本に映画博物館を創ろう会)

(80)

今・月・の・シ・ネ・マ

ムーラン・ルージュ

19世紀末のパリ。高級ナイトクラブ「ムーラン・ルージュ」では毎夜華やかな歌と踊りの祭典が繰り広げられていた。

物語は、ここで働く高級売春婦の歌姫と彼女に魅入られた貧乏作家との恋をミュージカルで描いている。知性ある恋文に胸を打たれ作家に恋をしてしまう歌姫。人目を避けながら密会を重ねる二人の運命はいかに。

歌姫コーティザンにニコール・キッドマン。作家にユアン・マクレガー。二人共一度でいいからミュージカルに出演してみたかったとか。しかも、劇中の曲は、なんとエルトン・ジョンやマドンナ、ジョン・レノンらの曲からサウンド・オブ・ミュージックまで使われているというのだから楽しみである。

私・の・好・き・な・映・画

雨に唄えは

ミュージカルの真髄を極めた有名な名作で1952年の作品。ジーン・ケリーが雨の中ですぶ濡れになって踊るシーンはあまりにも有名だが、私は、ジーンとデビー・レーノルズとドナルド・オコナーの三人が息もぴったりに部屋の中で歌い踊るシーンが大好きだった。吹き替えなしの実力派三人組の踊りは見事で、未だに彼らを越えるミュージカルスターは出ていないと思う。特にドナルド・オコナーが壁を使って宙返りをする妙技は圧巻。キャシー役のデビー・レーノルズも上手かった。彼女の娘キャリー・フィッシャーは「スターウォーズ」シリーズのレイヤ姫役で知られている。

Let's go to the Movies!

01' 12月

☆映画¥1,000デー・レディースデー(毎水曜)、身障者、シニアサービス、毎月一日の感謝デー

熊本東映	☎356-7393	伊能忠敬—子午線の夢—~12/14	千年の恋—ひかる源氏物語 12/15~
東宝	☎352-1718	冷静と情熱のあいだ~12/14	ゴジラ・モスラ・ギングギドラ大怪獣総攻撃/とっこハム太郎
東宝	☎352-1718	千と千尋の神隠し~12/21	バニラ・スカイ 12/22~
東宝プラザ	☎352-0952	(入替)トゥームレイダー/エボリューション~12/14	スパイ・ゲーム 12/15~
東宝プラザ	☎352-0953	かあちゃん~12/14	犬夜叉 12/15~
セントラルシネマ1	☎353-4050	ハリポッターと賢者の石~字幕スーパー版~	
セントラルシネマ2	☎356-3100	ハリポッターと賢者の石(スーパー版)~12/14	スパイ・ゲーム 12/15~
セントラルシネマ3	☎352-3592	ハリポッタと賢者の石~吹き替え版~~12/21	(入替)バニラ・スカイ/ハリポッター12/22~
セントラルシネマ4	☎356-7904 (右の番組を上の4館いずれかで上映)	ボワゾン~12/14	シュレック~吹き替え版~字幕版~12/15~
DENKIKAN	☎352-2121 ()はレイト	ハリポッターと賢者の石~吹き替え版~字幕版~ (エレクトリックドラゴン12/8~12/21)	
熊本松竹1	☎354-3611	(入替)アクシデンタル・スパイ/ソード・フィッシュ	
熊本松竹2	☎354-3612	(入替)リベラ・メ/陰陽師~12/7	アランティスー失われた帝国~~吹替版~字幕版~12/8~
シネパラダイス	☎211-3360 ()はモーニング、()はレイト (完全入替)	ムーラン・ルージュ~12/14 <夏至>~12/14	シュレック/スパイキッズ 12/15~ (ムーラン・ルージュ) 12/15~

*上記スケジュールは、11月15日時点での予定です。

☆熊本の映画情報の詳細については、月刊/熊本シネマレビュー(各劇場にあり)で。

日報より

18日 来民小学校講演会
 20日 フリーマーケット
 20日~21日
 県同教大会
 27日 教研集会
 28日 鮑田中学文化祭
 11月
 1~3日
 学園大詫麻祭
 10日 GC長嶺店舗祭り
 15日 五福公民館講演
 熊本商業高校講

予定(11月16日~12月15日)

17日~18日
 県部落集会(水俣)
 23日 KKTイベント
 12月1日 荒尾・有明小学校講演
 労働センター忘年会
 2日 GC生協祭り(グランメッセ)
 3日 県同教人権祭り

10月牛乳パック回収

熊本総合女性センター	8.7kg	京町台郵便局	23.5kg
熊本市役所	41.6kg	萩原郵便局	9.2kg
台信商店	274.9kg	田迎郵便局	42.1kg
五福地域開発センター	23.2kg	南熊本駅通り郵便局	1.4kg
全日食チェーン八王寺店	105.2kg	供合郵便局	12.2kg
サテライト岡田コーヒー	20.3kg	西子飼郵便局	4.5kg
南小国婦人会	70.4kg	大江6丁目郵便局	28.3kg
植木の資源を守る会	116.0kg	小島郵便局	52.4kg
五福地域開発センター	7.5kg	川尻郵便局	57.3kg
スーパーレッドタニダ	92.1kg	熊本中央郵便局	21.0kg
松本米店	5.7kg	熊本東郵便局	16.4kg
中央公民館	4.5kg	戸島団地郵便局	10.1kg
個人1人分	5.3kg	佐土原郵便局	39.1kg
健軍小学校	33.6kg	秋津郵便局	50.8kg
山本小学校	11.5kg	平成郵便局	8.6kg
帶山西小学校	132.4kg	江津郵便局	8.7kg
河内中学校	43.9kg	出水郵便局	2.3kg
帶山中学校	183.9kg	八王寺郵便局	0.5kg
鮑田中学校	50.3kg	水前寺公園郵便局	10.7kg
菊之池小学校	25.1kg	北水前寺郵便局	20.3kg
戸崎小学校	34.4kg	水前寺駅前郵便局	6.2kg
迫水小学校	45.2kg	武藏ヶ丘団地郵便局	60.0kg
向山小学校	20.7kg	城東郵便局	4.7kg
京町郵便局	2.9kg	熊本上通り郵便局	9.2kg

上熊本郵便局	4. 0 kg	楠地域福祉コミュニティーセンター	4. 2 kg
本山郵便局	17. 8 kg	城南地域福祉コミュニティーセンター	9. 7 kg
二本木郵便局	12. 6 kg	城山地域福祉コミュニティーセンター	19. 3 kg
長嶺郵便局	12. 5 kg	松尾地域福祉コミュニティーセンター	19. 0 kg
錢塘郵便局	10. 4 kg	向山地域福祉コミュニティーセンター	9. 7 kg
麻生田郵便局	3. 4 kg	庄口地域福祉コミュニティーセンター	13. 7 kg
横手郵便局	5. 3 kg	京陵地域福祉コミュニティーセンター	11. 0 kg
米屋町郵便局	3. 5 kg	グリーンコープ花園デポ	393. 8 kg
野越郵便局	1. 4 kg	グリーンコープ菊陽デポ	541. 1 kg
近見郵便局	7. 3 kg	グリーンコープ長嶺デポ	653. 3 kg
河内郵便局	13. 4 kg	グリーンコープ平成デポ	471. 9 kg
鉄砲塚郵便局	18. 4 kg	グリーンコープ清水デポ	441. 8 kg
健軍3丁目郵便局	1. 3 kg	グリーンコープ鹿児島	942. 3 kg
健軍郵便局	2. 1 kg	グリーンコープ姶良	240. 0 kg
若葉四局郵便局	0. 5 kg	グリーンコープ宮崎	200. 0 kg
北部郵便局	18. 3 kg	物流センター	2296. 0 kg
高平郵便局	55. 3 kg		
竜田郵便局	3. 6 kg		
黒髪6丁目郵便局	3. 4 kg		
貯金事務センター郵便局	2. 0 kg		
南千反畠郵便局	17. 0 kg	ミヤデン	72. 3 kg
河内総合支所	9. 3 kg	個人2人分	18. 7 kg
飽田総合支所	23. 8	グリーンコープ菊陽デポ	412. 1 kg
天明総合支所	16. 7 kg	グリーンコープ長嶺デポ	128. 2 kg
北部総合支所	17. 8 kg	物流センター	676. 5 kg
熊本北保健所	17. 6 kg	西日本リハビリテーション学院	10. 2 kg
熊本西保健所	2. 2 kg	熊本ゼミナール城山校	14. 1 kg
熊本保健所	2. 7 kg	熊本ゼミナール上熊本校	27. 0 kg
熊本南保健センター	33. 3 kg	YMCA国際センター	7. 3 kg
J A河内支店	11. 9 kg	YMCA南部センター	27. 3 kg
J A小山・戸島支店	8. 2 kg	YMCA中央センター	28. 3 kg
J A田迎支店	19. 9 kg	熊本県教職員組合	26. 0 kg
J A芳野支店	26. 7 kg	熊本学園大学	59. 3 kg
大江市民センター	39. 3 kg		
西部市民センター	16. 3 kg		
花園市民センター	64. 4 kg		
秋津市民センター	38. 3 kg		
幸田市民センター	20. 8 kg		
東部市民センター	30. 4 kg		
託麻市民センター	19. 0 kg		
南部市民センター	6. 2 kg		
清水市民センター	91. 9 kg		
竜田市民センター	13. 0 kg		
松尾西地域福祉コミュニティーセンター	8. 4 kg		

10月上質紙回収

大江五丁目二十九
片岡ビル1Fヒューマンネットワーク・熊本氣付

編集後記

本格的な秋を迎え、朝・夕はメッキリ寒くなりました。気温の変化が激しく、風邪が流行していますが、皆さんは如何お過ごしでしょうか。私達は、気を引き締めて毎日の作業に取り組んでいます。今後ともおれんじ村をご支援して下さい。

編集長 久島雅樹