

With

〒862-0939

熊本県熊本市長嶺南3丁目2-12

TEL・FAX共通

096-382-0861

http://www.try-net.or.jp/~withs/

今年もお世話になりました

昨年中はいろいろお世話になりました

特に、十一月二十日の労働センター十五周年記念イベント“関嶋秀樹コンサート”では、実行委員をはじめ、多くの方々のご支援を得て、成功のうち終わる事が出来ました。これを節目に、今後とも頑張りますので、今後とも宜しくお願いします。

尚、年末・年始の休暇は十二月三十日から一月六日までです

くまもと「障害者」労働センター
エコ・ショップおれんじ村
メンバー・スタッフ一同

おめでとう！ありがとう！15周年記念イベント

おめでとう！ありがとう！15周年記念イベント

11月20日（土）、くまもと「障害者」労働センター15周年とおれんじ村開村記念イベントを、上通り同仁堂4階ホールにて行いました。11時から一そろって昼食と最後の打ち合わせ、そして、リハーサル。開場1時30分。メンバー・スタッフ・学生ボランティア、緊張して待ちかまえる中、お客様がエレベーターから出て来られました。小さなエレベーターでしたが、止まる度に、客席がどんどん埋まっていきました。

日頃支援して下さる方や、その方々の関連の方が多かったのですが、17日のテレビでの宣伝の効果があったのか、当日券を求める、関島秀樹さんのファンらしき方々もいました。

そういうわけで、2時の開演前には満席になっていました。そのあとも、お勤め帰りの方も来て、椅子をまた少し出しましたが、多くの方に立ち見していただくことになりました。

実行委員長一甲さんの挨拶のあと、第一部出演者、シンガーソングライター関島秀樹さんの、ギターを弾きながらの熱唱に、開場はひきこまれていきました。とりわけ、「生きたらよか。」（ばってん荒川さんは「帰らんちゃよか」という題で唄っています）や「熱情」が歌われたときは、涙を拭くお客様の姿も少なからずありました。

トークを交えて、10曲余りが歌われたあと、メンバーのみんなもステージに上がって、関島さんと一緒に「スマイル」を歌いました。パンフレットの後ろの方に歌詞を書いてあり、お客様にもさびの繰り返しの部分を歌ってもらいました。軽快な、大勢で歌うのにぴったりの歌でとても楽しい気分になりました。会場も打ち解けたムードでした。

第一部が終わって、関島さんを花束と拍手でお送りした後は、私たちはステージにそのまま残って、第二部になりました。「ぬくもり工房IcCAK（イッカク）」という、人権教育に取り組む学校の先生たち4人のバンドが登場。倉田の挨拶の後、その中の一人竹田さんが司会をし、メンバーとトークしながら、労働センターの歩みを紹介していきました。合間に、「外に出ていこう」を、さびの部分は会場みんなで一緒に歌いました。これもリズムに乗った楽しい歌でした。

トークの後半での、各人のエピソードがまた盛り上がりました。吉村が、スマップや、キンキキッズの追っかけをしていることや、踏み切りや道路で、車いすが転倒したときの、周りに居合わせた人の、人それぞれの対応など、興味深く聞けました。久島の、酒にまつわる話などもユーモアたっぷりで会場の爆笑をさそっていました。なかなかたくましい姿を皆さんにも感じてもらえたかと思います。

最後に、IcCAKが「To You」という歌をプレゼントしてくれました。「Congratulations」という歌詞で始まり、チェロの奏でるメロディーも、テノールの歌声も美しく、感動しました。お祝いにふさわしい歌でした。

こんなにも沢山の方々、心ある人々に祝っていただいたことを、本当にありがたく、心にしみる思いがします。

第一部が終わった後、お客様が一部お帰りになりましたが、予想もしていたし気にはしていません。ただ、帰られた方の中には、車いすで使えるトイレがないから長居できなくてとおっしゃって帰られた方がいらっしゃいました。これは完全バリアフリーの会場を確保できなかった、私たちの責任であり、心苦しく思ったことです。

ともあれ、今回のイベントに、いろいろな形でご協力・ご参加くださった沢山の皆さまに、心から感謝申し上げます。皆さまのご支援のおかげで、今回も成功裡に終わることが出来ました。本当にありがとうございました。引き続きこれからも、応援してくださいませよう、よろしくお願いいたします。

芦北高校文化祭に参加

吉村春美

11月7日に芦北高校文化祭がありました。森永先生に、声をかけて頂き、労働センターから5名で参加して紙すき体験コーナーと牛乳パックリサイクルの文房具や紙すきセット、カレンダーを売りました。

午前中は、お客さんが少なかったけど、午後からは近所の人や親子連れとか先生や生徒もたくさん来て、紙すきをしていました。販売も、ノートやメモ帳がよく売れました。

販売の合間に、男子生徒5

名に手伝ってもらって、学校案内を兼ねて2階の展示品を見ました。生徒達は電動椅子を抱えたのは初めてで、と

でも重たいと言っていました。一階に下ろしてもらう時に、私が車椅子から落ちてしまうというハプニングもありましたが、生徒達と交流ができて良かったと思いました。また、環境デーの時に知り合った生徒さんが、私のことを覚えていてくれて話しかけてくれたのが、嬉しかったです。

当日は、天気もよくて良かったです。



画図プロパンガスまつりに参加して

市瀬 恵

11月2日から3日まで、グランメッセで画図プロパンガスまつりがありました。労働セン

ターも販売と紙すきで参加しました。2日は、米田さんと久島さんと高村君が参加されて、3日は、村田さんと松井さんと私が参加しました。3日は、朝の9時から紙すきハガキの準備をしたりしました。午前はお客さんが一人も来なかったの、心配していたけれど、お昼の前に一人のお客さんがハガキを作られて、その後につぎつぎとお客さんが来られたので、とってもいそがしかったです。

午後になったので、交代で食べたり休憩をとったりしました。私はお昼ごはん

を食べて終わっていろんな所を見て回ったりしてたらパン作りコーナーやいろんなあった。私は、パン作りに行ったらあんパンやぶどうパンを作ったりしました。又3時からロボコンショーがあって、私はロボコンと一緒に写真を撮りたかったけど、その日は自分のカメラを忘れていたので残念だったけど、ロボコンが近くにいたので、お姉さんに「ロボコンと握手をしたいですか」と言ったら、

「いいですよ」と言われたので、ロボコンと握手をができたので、とってもうれしかったです。ロボコンがとってもかわいかったので、私は、急にロボコンに抱きつきました。とっても楽しかった画図プロパンガスまつりでした。ありがとうございました。



託麻南小学校で紙すき

楽しいネ、紙すき交流

高村恭弘

11月16日に、託麻南小学校で紙すき教室がありました。

村田さんと吉村さんと市瀬さんと私の4人で行きました。今回の紙すき教室は、3年5組でした。

着いて、紙すきの準備をして、後は小学生を待つばかりでした。3年5組の皆さんがやって来ました。最初に村田さんが紙すきの説明をしてる中で1〜4人程がおしゃべりをしていました。

「人の話をよく聞け」と思いました。

説明が終わって、いよいよ紙すきが始まりました。うろうろをしてから、教えていきました。最初の方は、アイロンの指導をしてるときに危なくハラハラしていました。

「あっ」という間に時間が過ぎたと感じられる程楽しかったです。

次回も紙すき交流が楽しみにしています。



ちよつと一息コーヒータイム

雅樹とすてきな仲間たち

久島雅樹

1962年に、この世に生を受けて今まで37年の間に、色々な友達が出来ました。物心ついた時から松橋東養護学校入学までは、弟が小学校(横島)から連れて来る友達と、将棋をしたり、花札・トランプなどをして遊んでいました。が、私が東養護学校入学して、年に2回しか実家に帰る事ができなくなり、それまで遊んでいた友達も一人去り、二人去りと私から離れていきました。その反面、東養護学校では、障害を持った仲間たちが増えまし

た。そこでいろんな障害を持った仲間たちが私の周りにいたのです。沢山のゲームをして遊びました。その仲間たちも今どこに居るのか分からないのだが。

松橋東養護学校卒業後、松橋養護学校高等部に進学し、新たな仲間たちが出来ました。高等部でもその仲間たちといろんな事をして楽しみましたが、3年間のほとんどを生徒会役員だったので、放課後のほとんどを役員室で過ごしていました。大変でしたけど。でもそれなりに、有意義な時間を過ごしたと思います。

学生時代から天草更生園(授産施設)入所時代の20年間を障害を持った仲間たちと学校の先生や指導員を相手に生活していたので、地域に出ることは少なく、社会の事等分かりませんでした。そんな中、「天草共に生きる会」が誕生し、副実行委員長として活動していく中で、多くの人々と出会える事ができて、いろんな情報を得る事が出来た事は私にプラスになったと思います。天草更生園を退所した理由は、

「熊本で生活してみたい」といつも思っていたのですが、なかなか口にする





事は出来ませんでした。そのような精神状態で毎日を過ごしていたら、アルコールに依存していました。それが治癒のない病気だとは知る由もありませんでしたので、毎日365日、数年間飲み続けました。それから悲劇が始まるのです。飲み過ぎて肝機能障害は起こすし、倒れて怪我はするし、そのたびに指導員には迷惑を掛けていました。同じ事を何回も繰り返すと、さすがに所長さんの堪忍袋が破れて、

「お前が、アルコールを止めないなら、入所者全員に禁酒令をだす」と言われて、頭にきて

「そんなこと、するんだったら、俺が更生園を辞める。」と、言って熊本に出て来たのです。しかし、私のアルコールは止まりませんでした。又、肝機能障害は起こし、入院した時、幻覚が出て精神病院（菊陽）に入院（1992年9月1日）。当時の入院患者さんのほとんどが、身体障害者は知的障害もあるのだと思っていたそうです。その思い違いを私はひっくり返すように、他の患者さんと堂々と話していました。それからです、同じ病気の患者さんと話が出来るようになったのは。菊陽病院に7回も入院したおかげで、

いろいろな職業の人達と友達になりました。大工・板前・コック・長距離トラックの運転手・漁師・学校の教頭・大学の教授・役所の職員・郵便局の局員・ヤクザの親分等。みんなよい人ばかりです。2週間に1回は菊陽病院に定期的に通院していますが、診察の待ち時間など、私のまわりにその仲間たちが寄って来て色々とお話をします。とっても楽しい時間帯です。

アルコール依存症になって、最初のころは、自分自身がイヤでした。又病気の事を隠そうと必死でした。それを取り除いてくれたのが彼等でした。気楽な気持ちを持てるようになり、私には数え切れない多くの仲間たちから助けられているのだと思います。もう一つ私にとって、プラスになったことは、アルコール依存症になって、社会的視野が広がった事です。いろいろな人達と付き合うことにより、施設では経験・体験が出来ない事が出来たと思います。映画の「塀の中の懲りない面々」ではないけれど、独房に入ったり、鉄格子を掴んでは、“早く出たいと”思ったりと色々とお経験しました。今の私に彼等はすてきな仲間たちです。

おわり。

出あい・触れあい・支えあい

一甲宜男

8.おれんじ村 イベント

11月20日、上通の同仁堂ホールは満員のお客様でした。1部の関島秀樹さんのコンサートでは、歌に合わせての手拍子・足拍子。そして、感動の涙……。2部のぬくもり工房イッカクさんとおれんじ村のメンバーのトーク、トークには、笑いと涙。共感と励ましの拍手に沸き、大成功のイベントとなりました。

後日の感想で友人達が次のように話してくれました。

「関島さんは勿論のこと、おれんじ村のみなさんのトークが良かったですネー」

「私は生まれて初めて、あんなに人の話を一生懸命に聞いたのは…」

「あんなに、一生懸命話しておられんだもん、こっちも、一生懸命聞かんとネー」

「あの、ぬくもり工房の司会をした人が良かったです。おれんじ村の人の話しを先き取りせず、最後まで、話しを聞き、ゆっくり進められたことは、さすがだと思ったよ。」

「イッカクさんの演奏も、上手だったなー」

「野口さんのことでは、人間は、その人の居場所があれば、花開くのですネー……」

「学校の先生は、学校内だけで仕事をするでなく、イッカクさんみたいに、学校外に出て活動することは、とても、大切なことではないでしょうか。」

「関島さんのコンサートが終わったら半分ぐらいの人が席を立ったのは、残念でしたネー」……



私は第2部がこれほど、お客様の心を打ったとは思っていませんでした。

大変失礼ながら、「どうなるの?」「出来るのかなー」「お客さん聞いてくれるのかなー」などなど、心配が先に立って、不安だったのです。

第2部の主役はおれんじ村のメンバーの一人ひとりです。この場を盛り上げるのは自分だとの意識を持ち、おしゃべりの内容に工夫とユーモアを交え、あの場面を作り出していったことは見事だったと思います。

どんな人でも、自分の能力を十分に発揮しがんばっている姿は、見る人に感動をもたらすのです。

「生きるということの尊さと、すばらしさを新たに学ばせていただきました。」こんな便りもありました。同感です。

ハートフル大会で販売したこと

千賀崎和世



去る11月5日・6日の両日にハートフル大会が運動公園でありました。ハートフル大会というのは『全国身体障害者スポーツ大会』のことです。私は5日に行きました。米田さんと倉田さんと一緒にでした。午前中は開会式があったので、販売は午後からでした。ふれあい広場のテントの下で固形石けんやカレンダーなどを販売しました。

天気は晴れてたけれど、風が強くて寒かったです。



テントの下で販売。「憩いの村」と半々で。上の写真、左側のカメラ目線が私たちです。右の写真、寒そうでしょう。風の中で頑張りました。



熊本シネマランド

編集協力・キネコム
(熊本に映画博物館を創ろう会)

57

今・月・の・シ・ネ・マ

エンド・オブ・デイズ

1999年12月31日。舞台はニューヨーク。闇の世界から一人の悪魔が地上へと降臨してきた。彼は、静かにレストランで食事を取っている一人の男性に乗り移ると、世界の運命を握るといわれる女性を求めて奇怪に暴れ回り始める。果たしてこの地球の危機を、いったい誰が救うのか。

サターンにガブリエル・バーンが扮し、悪の魅力を発揮。「仮面の男」の時とはひと味違った彼に逢えること請け合います。また、バーンを追いかける元刑事役には「ターミネーター」でお馴染みのシュワちゃんが熱演。監督は「レリック」のP・ハイアムズ。特殊効果は「ジュラシック・パーク」のスタッフときているのだから迫力は満点。退屈させません。

私・の・好・き・な・映・画

夜霧のマンハッタン

かつてハリウッドを一世風靡した大スターロバート・レッドフォード。今では監督や製作に大忙し。有名な作品は数々あれど、彼のファンで見逃していそうなこの作品—コメディタッチのロマンチック・ミステリーとしては秀逸の出来だった。

何と言っても音楽が、あのエルマー・バーンスタイン。主題歌をロッド・スチュアート。共演がデブラ・ウィンガー、ダリル・ハナーといった豪華さ。

主人公レッドフォード扮する地方検事補が絵画盗難事件を発端に巻き込まれていくサスペンスをコミカルに演じて好感度抜群。こんなところに思いがけない彼の魅力があったりするのですネ。アイバン・ライトマン作品。

Let's go to the Movies! 2000'1月

☆映画¥1,000デー・レディースデー(毎水曜)、身障者、シニアサービス、毎月一日の感謝デー

熊本東映	☎356-7393	G T O
東宝1	☎352-1718	ゴジラ2000—ミレニアム〜1/21 リングのISOLA 1/22〜
東宝2	☎352-1718	こちら葛飾区亀有公園前派出所〜1/21 雨あがる1/22〜
東宝プラザ1	☎352-0952	エンド・オブ・デイズ
東宝プラザ2	☎352-0953	ファイト・クラブ
セントラルシネマ1	☎353-4050	ターザン(日本語ふきかえ版) / (字幕スーパー版)
セントラルシネマ2	☎356-3100	エンド・オブ・デイズ
セントラルシネマ3	☎352-3592	ワイルド・ワイルド・ウエスト
セントラルシネマ4	☎356-7904 (右の番組表上の4館いずれかで上映)	入替制 ラグザッツ・ムービー(日本語ふきかえ版) / マトリックス
DENKIKAN	☎352-2121 ★レイトショー→	海の上のピアニスト クンドゥン 1/8〜1/21
熊本松竹1	☎354-3611	ジャンヌ・ダルク
熊本松竹2	☎354-3612	御法度
シネパラダイス	☎211-3360 ★レイトショー→	ブレア・ウィッチ・プロジェクト 90 1/3〜1/14 クルーエル・インテンションズ 1/15〜

* 上記スケジュールは、12月15日時点での予定です。

☆熊本の映画情報の詳細については、<http://www7.tiki.ne.jp/~shadow/> で。

東支部生協まつりに参加して



野口美枝子

11月13日、朝の10時から生協まつりがありました。その日は土曜日で、おれんじ村も一緒に参加させて頂きました。

生協まつりでは、マグロの解体やケーキの試食、牛乳の試飲等他にもありましたが、覚えてません。おれんじ村は、リサイクル商品を販売させて頂きました。SUNあいさんは、お皿等を出されていました。その横で古着やバッグ等を並べて販売

させて頂きました。センターにみえたお客さんや生協のお客さん何名かに紙スリッパを配りました。

お昼はSUNあいさんが炊き込みご飯を作って持って来て頂きました。とっても美味しく頂きました。

生協の方、SUNあいさん、当日はお疲れさまでした。

.....
労働センター15周年記念“関嶋秀樹コンサート”



11月の日報から

2日~3日	グランメッセ販売・紙すき
3日	蓮華院羅生寺販売
4日	講演会(大江市民センター)
6日~7日	ハートフル大会販売(アクアドーム)
7日	芦北高校文化祭紙すき交流
12日~13日	教研集会販売
13日	グリーンコープ西支部生協まつり販売
14日	リサイクルフェア(幸島公園)
16日	託麻南小学校3年5組紙すき交流
17日	講演会(市立商業高校)
20日	15周年記念イベント(同仁堂ホール)
21日	ボランティア週間販売
22日	菊鹿中学校見学

99年11月牛乳パック回収

J A北部支店	42.0 kg
J A供合支店	21.1 kg
J A池上支店	31.5 kg
J A秋津支店	51.5 kg
J A城山支店	34.0 kg
北部郵便局	12.0 kg
高平郵便局	44.2 kg
京町郵便局	8.0 kg
上熊本郵便局	15.5 kg
秋津郵便局	98.6 kg
熊本中央郵便局	40.0 kg
戸島団地郵便局	59.7 kg
鉄砲塚郵便局	37.5 kg
佐土原郵便局	27.2 kg
小島郵便局	50.6 kg
田迎郵便局	50.5 kg
横手郵便局	4.6 kg
武蔵ヶ丘団地郵便局	26.5 kg
平成郵便局	21.5 kg
熊本東郵便局	25.0 kg
南千反畑郵便局	12.0 kg
城東郵便局	16.0 kg
本山郵便局	25.0 kg
北帯山郵便局	34.5 kg
上瀬郵便局	20.4 kg
大江6丁目郵便局	17.0 kg
北水前寺郵便局	13.0 kg
水前寺公園郵便局	2.5 kg
水前寺駅前郵便局	2.5 kg

川尻郵便局	55.1 kg	帯山中学校	200.6 kg
野越郵便局	42.7 kg	城北小学校	44.5 kg
麻生田郵便局	5.0 kg	龍田小学校	42.5 kg
供合郵便局	15.5 kg	帯山西小学校	136.5 kg
東海学園前郵便局	2.0 kg	あきた工房	1.5 kg
萩原郵便局	13.0 kg	五福地域開発センター	33.5 kg
江津郵便局	12.5 kg	個人3人分	42.3 kg
近見郵便局	28.2 kg	熊本市役所	41.1 kg
二本木郵便局	31.5 kg	スーパーレットタニダ	99.0 kg
台信商店	196.7 kg	南部保険センター	1.5 kg
福田病院	24.5 kg	北部保険センター	14.0 kg
阿蘇地域コミュニティセンター	21.5 kg	緒方様	1.8 kg
白川地域コミュニティセンター	6.7 kg	総合女性センター	12.5 kg
白川地域コミュニティセンター	36.0 kg	サンリー菊陽寿屋	242.5 kg
幸竹地域コミュニティセンター	41.0 kg	命と土を考える会	34.7 kg
一宮地域コミュニティセンター	11.0 kg		
城東地域コミュニティセンター	11.0 kg		
北部総合支所	14.0 kg		
河内総合支所	6.3 kg		
飽田総合支所	12.0 kg		
天明総合支所	11.0 kg		
花園市民センター	75.8 kg		
秋津市民センター	11.7 kg		
託麻市民センター	61.0 kg		
西部市民センター	22.0 kg		
幸田市民センター	42.0 kg		
南部市民センター	7.2 kg		
東部市民センター	18.0 kg		
龍田市民センター	14.0 kg		
大江市民センター	11.5 kg		
サテライト岡田コーヒー	36.3 kg		
グリーンコープ共生社西支部	540.8 kg		
グリーンコープ共生社北支部	707.8 kg		
グリーンコープ共生社南支部	486.8 kg		
グリーンコープ共生社東支部	606.9 kg		
グリーンコープ宮崎	200.0 kg		
グリーンコープ鹿児島	1200.0 kg		
グリーンコープ水保	63.0 kg		
物流センター	1855.0 kg		
くまもと生協	405.3 kg		
西日本リハビリテーション学院	14.8 kg		
芦北高校	20.1 kg		
横島小学校	70.0 kg		
飽田東小学校	70.0 kg		
託麻南小学校	140.0 kg		
託麻東小学校	129.2 kg		
川尻小学校	45.0 kg		
旭志小学校	130.4 kg		

99年11月上質紙回収

グリーンコープ共生社東支部	169.4 kg
グリーンコープ共生社北支部	499.0 kg
ミヤアツ	35.5 kg
労働センター	1.5 kg
宇土高校	10.5 kg
熊本ゼミナール武蔵ヶ丘校	30.5 kg
熊本ゼミナール清水校	40.6 kg
熊本ゼミナール熊本校	38.5 kg
YMCA国際センター	7.2 kg
YMCA長嶺センター	24.7 kg
YMCA南部センター	34.3 kg
YMCA中央センター	43.0 kg

編集後記

先の15周年記念コンサートでは、皆様のご協力で、無事成功のうちに終わったと思います。

労働センターのメンバー・スタッフも一仕事やり遂げて、一段落しています。これもみな、皆様のご尽力の賜物と思っています。

今年も、あとわずかとなりました。来年も頑張りますので、ご支援の程宜しくお願いします。

編集長 久島雅樹

一九八〇年第三種郵便物認可(毎月4回 5・10・15・20の日発行) 発行日 一九九九年十一月十五日(定価五十円)
KAPD通巻五〇三号 発行人 熊本県身体障害者団体連合会 特定印刷行協同会 熊本市大江五丁目五十二番九 片岡ビル1Fヒュー

シトワーカー・熊本県労