

城西小1年生と紙すき交流会

ラミネートはがしも楽しいね

千賀崎和世

10月16日朝早く7時すぎ頃、米田さんが迎えに来て、城西小学校に紙すき交流に行きました。労働センターからは7人、それにボランティアが4人参加しました。むこうは、1年生4クラスと、たくさんの保護者の方でした。

自己紹介をしました。センターの活動や、牛乳パックリサイクルの話がありました。

それから、ハガキ作りになりました。ハガキ作り以外にも牛乳パックひらきや、ラミネートはがしをしてもらいました。私はラミネートをはがしと一緒にしました。話をたくさんして、よかったなと思いました。

昼過ぎ頃おわって家に帰りました。またこんなきかいがあったらしたいと思いました

年賀状印刷承っています

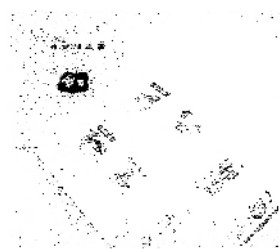


いよいよ年賀状シーズンです。今年も、伝統的なものから、キュートでポップなものまで、デザインを多数取りそろえて、印刷のご注文を承っています。

価格は、2000円より。図柄・文字をご覧になりたい方のために見本帳もご用意しています。

お問い合わせはおれんじ村まで

TEL/FAX 382-0861



辰の図柄が盛り沢山の見本帳

第16回 共同連大会に参加して

倉田哲也

10月16,17日に、お茶の産地で有名な静岡で、第16回共同連大会が開かれました。全国各地から作業所が集まり、活動報告や行政交渉の報告がありました。激変する社会変化にどう対処していくかが、各作業所の課題となっているようです。2000年を迎える来年度からは、地方分権の時代と言われていますが、市町村によっては制度に対する解釈によって格差が広がることも考えられます。記念講演もテーマ「どうなる！地方分権」講師・新藤宗幸氏（立教大学法学部教授）難しい内容でした。

分科会は「共同事業所の展望」に参加しました。以下、大会資料より、関係部分を抜粋します。

■どうなる小規模作業所

○社会福祉法人規制緩和

社会福祉基礎構造改革の中で措置から利用を進めるために、事業主体である社会福祉法人への規制緩和と多様な事業主体の参入が主要な柱となっている。

社会福祉法人の設立認可については、法人資産の低額化、施設が借地、借家でも可とすることなど大幅な緩和が考えられている。社会福祉の増進のための関係法律の整備等に関する法律案（仮）制定要綱では事業規模要件の緩和として、「常時保護を受けるものが10人いれば、社会福祉事業に含まれるものとする。」としている。まずは通所援護施設についてのみ対象となってくる。ここで小規模作業所の法内施設化が進められることになる。（社会福祉事業法は社会福祉の増減のための法とその名称を変える）

多様な事業主体の参入については、居宅支援については介護保険制度と同様、多様な事業主体の参入が受け入れられる。ここでも介護保険制度と全く同様に、指定居宅支援事業者として各種法人（民間企業を含む）を、基準該当居宅支援事業者として法人格を持たない民間団体（＝NPO）を想定している。（基準該当とは一定の基準を満たしておれば指定事業者に準ずるとされる制度）施設支援については、社会福祉法人しかその業務が担えない。しかしながら、介護保険制度においては施設サービスの中の特別養護老人ホームについて社会福祉法人以外の参入についても検討が始まろうとしているところでもあり、将来、社会福祉法人の権益を一定保護しつつも全ての福祉サービスに様々な法人（民間企業も含む）の参入は進められていくものと思われる。

といっても、介護保険制度においては大幅で急速拡充が必要であったため、居宅支援において大量の民間企業の参入が予定されているが、障害者分野においてはその事業量やその事業内容からいってもそのような展開は望むべくもない。今まで通り社会福祉法人を中心とした事業展開が予想され。これまで施設運営を中心としてきた社会福祉法人が志やノウハウもないままの事業拡大先として地域での生活支援に乗り出してきている。ここでは従来の施設を拠点とした施設的発想の活動が中心となってくる。

今こそ、地域で共に生きる政策を展開しうるかどうか、草の根の障害者運動の力量こそが問われてくる。

生協まつりに参加して

市瀬 恵

10月1日に、グリーンコープの東支部生協まつりが朝の10時から夕方までありました。その日は「おれんじ村」も開けて、色々な品物をだしたり、11月20日の労働センター15周年イベントでコンサートをされる関島さんのCDや、リサイクル紙のびんせんやふうとうとか、あとは古着や不用品などを販売しました。

お客さんはぼちぼちでしたが、たくさん品物が売れていました。メンバーはその日は午前と午後に分かれて、こうたいでお店にでました。私は午前にて、お客さん達に紙製のスリッパや、廃油で作った粉石けんをあげたりしました。その後にこうたいでテントの出店を見てまわったり、しょうゆ屋さんのだんご汁を、無料だったので食べたりしました。

生協のお店は、その日とってもお客さんが多かったです。その時は、雨が降る予報だったのが、晴れで暑かったけど、にぎわってよかったです。

◆スナップ

1日の終わり、吉村と高村が売上を調べています。その結果がパソコンに入力され、1日の収支のデータができます。

お金を扱う大事な仕事です。机からコインを落とすこともあるけど、拾い上げながらやります。

お買物客が多かった日は、とりわけ楽しい仕事になります。

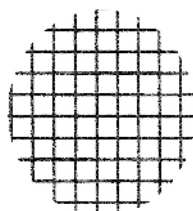
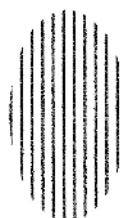
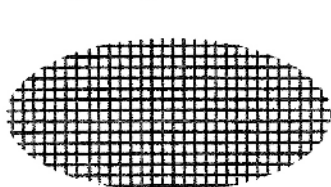
「お客さまもっと増やしたいね。」

「まずは見に来てもらえらるようになりたいね。」

そんな会話を交わす今日この頃。



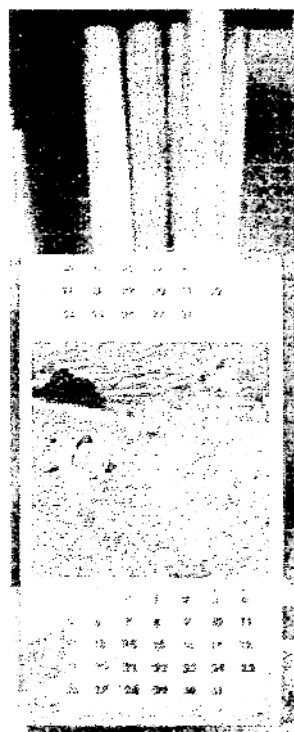
グリーンコープ西支部との交流会



吉村春美

10月15日(金)の午前中、グリーンコープ西支部の組合員さん7名が労働センターに来られました。牛乳パック切りと、便箋や一筆箋の封入作業を手伝って頂きました。封入も牛乳パック切りも、量が多かったけど、手伝ってくれたので助かりました。けれど、時間の都合で、昼食の時に自己紹介だけして交流会は終わってしまいました。今回来られた組合員さんも初めて労働センターに来た人もいました。

グリーンコープの組合員さん達も、メンバーが変わって、労働センターのことを、知ってる人が少なくなったと聞きました。労働センターも今年の2月、保田窪から長嶺に引っ越したので、労働センターを知らない人達にも、ぜひ、来てほしいです。また機会があれば交流したいと思いました。帰りに商品を買って頂いて良かったです。



来年もよろしく！ 2000年モムカレンダー

- 妖精モムの遊ぶお花畑の、色彩あふれるイラスト
- 2ヶ月カレンダー。でも、あら便利！はさみをちょっと入れると、次の月も一度に見られる工夫が……

¥1,000

パソコン
講座

YYネットをつくったよ

やったあ、オリジナル年賀状でいっ！

高村恭弘

私は、10月16日に「パソコンYYネット」に参加しました。

今回のテーマは、「自分オリジナルの年賀状を作ろう」でした。初めに家から持ってきていた写真をスキャナーという機械でパソコンの中に取り込みました。それをイラストレーターというソフトを使って作り始めました。

マウスの使い方が難しく大変でしたが、木村さんに手伝ってもらい、少し楽になりました。

少しずつ完成に近づきつつあるので嬉しくなり、頭で「誰に出そうかな。」って考える程までに余裕ができました。完成した時に嬉しくなりました。また。次回も年賀状作りをしたいです。

新発売！ 2000年 SEA WORLD カレンダー

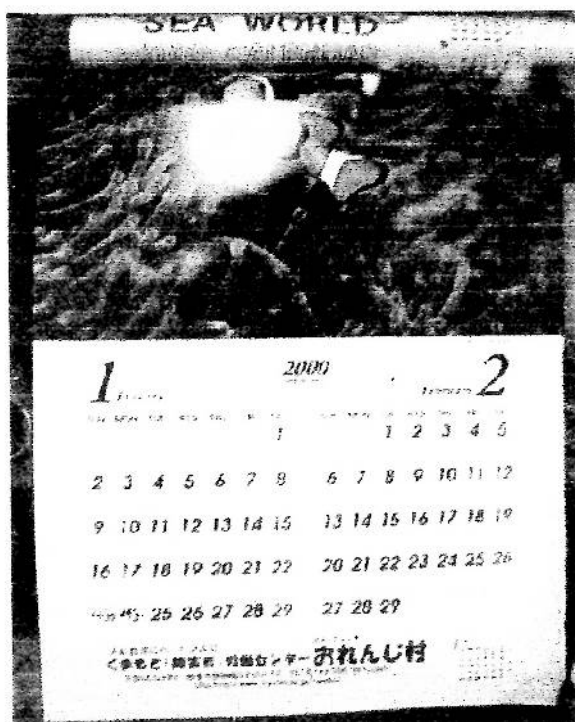
○カラフルな海の生物の写真入り

○あの、クッキーでおなじみ

“ぷくぷく”（大阪）が製作

○おれんじ村のネーム・アドレス、
ホームページアドレスも載って
ます（メールくださ〜い！）

¥1,000



Can du Coダンスカンパニーを見て

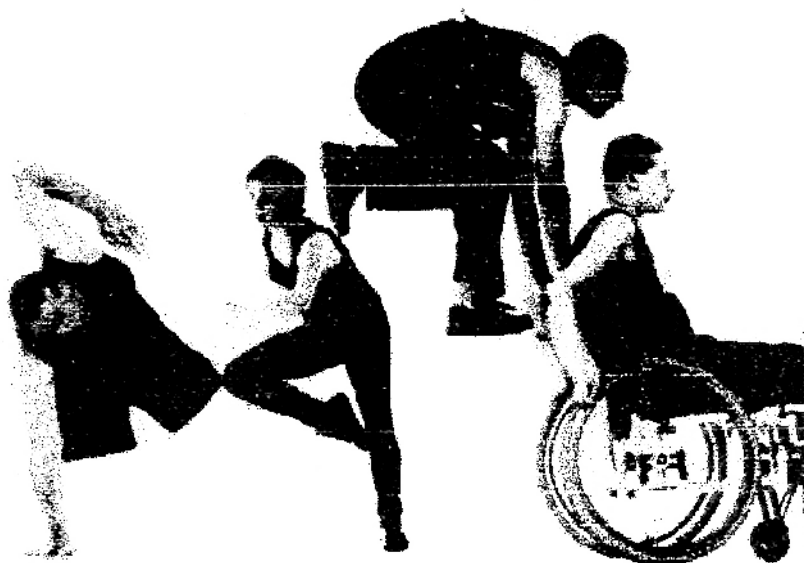
カンドウコ

M.Y

10月27日熊本県立劇場でCan du Co（カンドウコ）ダンスカンパニーがありました。

ダンスといえば、色とりどりの衣装に身を包み踊るのはよく目にしますが、このダンスは黒のランニングに、黒ズボンそれに車イス???そうです。車イスダンスなのです。私は車イスダンスを生まれて初めてみました。

車イスを自由自在に操りスピード感あふれるダンスを見て、すごいとしかいえませんでした。



おしゃべりミニコラム♥目からうろこが落ちる♥

最近、目からうろこが落ちたと思ったのは、どちらもテレビで数シーンだけ紹介された、海外からのダンサーの公演である。一つは、タップダンス。私の頭の中にあるのは、えんぴ服を着た紳士がステッキを持って軽やかに踊るというもの（ふるい?）。しかし、テレビで見たそれは、太い筋肉をあらわにしたTシャツの男たちが、床や、やぐらに渡したパネルの上を、力強くダンダンと踏みみならずのである。こういうタップダンスがあったのかと新鮮な驚きを感じた。そして、もう一つ。（P11に続く）

出あい・触れあい・支えあい

一甲宜男

足でいろんなことをした倉田さん

月曜日、手のふじゆうな人が来ました。はじめ、どんな人かわからないので、むねのところがワクワクしました。

手のふじゆうな人が話をしました。へんな顔になったりして、かわいそうでした。

ゲームもしました。だんだんなれてきました。ゲームがおわって教室にいくと、手のふじゆうな人がへやにいつてきました。

そして、足ではさみを持って紙をきったりしました。さいしょは本当にできるのかなと思いました。そしたら本当にできたので、びっくりしました。ぼくたちがはくしゅをしたら、その人も足ではくしゅをしました。

ぼくも、足ではくしゅをしたらできました。つぎに、足で字を書きました。書いた字は、「二年五組のみなさんへ、くらたてつや」です。びっくりしました。

三ばん目には、足で顔やあたまを、なせました。ぼくも、まねしてやってみました。でもできません。何回もやっていたら、うしろへひっくりかえって一回てんしました。

河野 だいすけ

これは当時の河野くんの作文です。1988年十月、尾ノ上小学校の二年五組の教室にやってきたお客様、倉田さんのことを書いたものです。

障害者と子ども達との交流は、必要だと考えていたので、倉田さんとの交流を実現させたのです。

でも、手が不自由、言語も不自由、そんな人が、子どもの前に立って、話をするのです。当時の私は、心配でした。子ども達の反応が分からないからです。笑う？さわぐ？

…しかし、そんな心配や不安は、倉田さんが立って話しはじめたときから一掃されました。静かに聞いているのです。ゲームでは、倉田さんの体に触れているのです。質問も大人では聞けないことも遠慮なく聞くのです。倉田さんはニコニコと答えていきます。

その後、退職するまで、担当の子ども達が変わるたびに、倉田さんに来ていただくようになりました。その度に子ども達は、おどろいていくのです。足で食事をする。足で紙を折るなどなど。今も、おれんじ村に行って倉田さんの足使いの見事さに、びっくりする私がいるのです。

★ ★ ★ ダイスケのこと（3） ★

ダイスケのこととなると、どこか冷静ではなくなるのか、疼くところに支配され何もかも乱れてしまうのか、私はとんでもない間違いをしでかしていた。私が日々記している業務日誌にも同じ間違いを記していたのだから驚いてしまう。他にもない、ダイスケの亡くなった日を、1996年3月4日としているのだ。本当は6月4日である。何故なのか私自身全く分からない。ただ、救急車を外で待つ間、全身ガタガタと震えていたので、寒い日だったような気がしているせいなのかもしれない。それぐらいしか思い当たるフシはない……。

とまれ、1996年6月3日夕刻、西日本病院の救急室に運び込まれたダイスケは、5階の個室（そこが彼の終焉の場となった）へと移され、ほどなくして駆けつけられた両親や仲間たちの必死の呼びかけの中、今は硬直もなくなったその肉体を静かに横たえていた。

担当の医師〇氏とは顔馴染みである。彼は首を横に振りながら、「出来るだけ呼びかけてやって下さい。反応されると思います。」

私は何ひとつ呼びかけなかった。カミさんは、ダイスケの顔を撫でながら途切れることなく語りかけていた。時々、

「ほら、俊文夫さん見て。ダイチャンが反応したよ。ほら、見てよ。見てよ。」

ウン、ウンと肯きながら私は殆どその場にへたりこんでいた。理解出来ない。納得出来ない。嘘に決まっている。起きてこいダイスケ、以前のように思うさま私を蹴ってくれ。

共同連全国大会スナップ



中村倭文夫

一体どうしたんだダイスケ。まだ何も終わってないじゃないか。何やってんだ。頼む、オジさんの馬鹿野郎となじってくれ……。

総ては揺るがすことの出来ない現実であった。6月4日午前10時過ぎ、ダイスケは33歳の誕生日の前日、その短いが激しい生涯を終えた。

「ご臨終です。」

O医師の静かな声に誰かが叫び声のような鳴き声を挙げた。

私の記憶はそこで途切れる。

ひとりにしてくれ。悔いる悔いる。思い切り自傷したい。泣かせてくれ、涙の尽きるまで。ダイスケ、君はどこへ行った。どこにいるのだ……。

西日本病院のエレベーターの一基には、何故か「1正」、「1背」というボタンがある。何のことなのか日頃は気にも止めずにいたが、柩に入ったダイスケがそのエレベーターに運び込まれ、「1背」の扉が開かれた時、私は了解した。「1背」の扉の向こうは「霊安室」であった。帽子をかぶり死に化粧をしたダイスケは、長いクラクションを鳴らした霊柩車と共に、あの藍より青い故郷牛深へと走り去った。

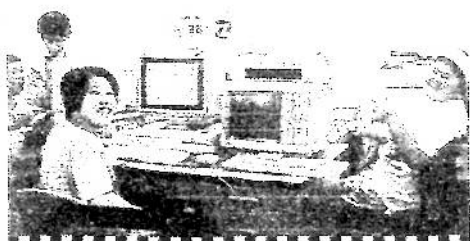
合掌しながら涙があふれ出てきた。

梅雨期に入ってはいたが、ひどく澄みきった蒼空だったような気がする。それとも3月……。

またしても錯誤だろうか？

紙すき交流で自己紹介。

YYネットパソコン教室の様子。



熊本シネマランド

編集協力・キネコム
(熊本に映画博物館を創ろう会)

56

今・月・の・シ・ネ・マ

シックス・センス

誰にでもチョットはある第六感。でも殆どの場合、はずれることの方が多みたい。

主人公のコール少年は、死者が見えてしまうという特殊な能力の持ち主。この恐るべき能力を持つが故に苦悩する母子と、それを見守る精神科医の姿を新しいタイプのスリラータッチで描いているのがこの映画。

あのアクションスターでお馴染みのブルース・ウィリスがシリアスドラマに挑戦。演技の幅を広げている。

ただ怖がらせるだけではありません。死者とのコンタクトシーンは涙なしには見れませんが、あの「ゴースト」を思い出す人も居るかも。深く観ていただきたい作品です。

私・の・好・き・な・映・画

背信の日々

観ている間は恐ろしい。

でも見終わったあと、一筋の光を求めてほっとさせられてしまう。

決して暗くはなく、決して重苦しくもない。それなのに、観る者に何か大きなテーマを投げかけてくれるこの映画、とりわけ子どもたちに残したい作品だった。

人種差別・人権問題。口で言うのは簡単だが、人間の意識の根底には、これ程までに揺るぎないものがあるのだろうか。FBIだろうと、KKKだろうと、立場が違うだけでお互いに敵対するものを「クズ」とみなす人間性は同じだ。恋と主義の板挟みになって生死を賭けるT・ベレンジャーとD・ウィンガーの演技が光る。ラストで小さく手を振る少女に我々人間の明日がかかっている。

Let's go to the Movies! 99'12月

☆映画¥1,000デー・レディースデー(毎水曜)、身障者、シニアサービス、毎月一日の感謝デー

熊本東映	☎356-7393	セカンドチャンス～12/17	GTO12/18～
東宝1	☎352-1718	梟の城～12/10	ゴジラ2000ミレニアム12/11～
東宝2	☎352-1718	サラリーマン金太郎～12/下旬	こちら葛飾区亀有公園前派出所12/下旬～
東宝プラザ1	☎352-0952	シックス・センス～12/24	エンド・オブ・デイズ12/25～
東宝プラザ2	☎352-0953	ブリティ・ブライド～12/中旬	フット・クラブ12/中旬～
セントラルシネマ1	☎353-4050	マトリックス～12/3	ワイルド・ワイルド・ウェスト12/4～
セントラルシネマ2	☎356-3100	トーマス・クラウン・アフェア～12/24	エンド・オブ・デイズ12/25～
セントラルシネマ3	☎352-3592	アナライズ・ミー～12/中旬	ラグランツ・ムービー12/中旬～
セントラルシネマ4	☎356-7904 (右の番組を上4強いれがて上映)	Who am I?～12/3	マトリックス～12/17
DENKIKAN	☎352-2121 ★レイトショー	セブリティ～12/10	ホクのおじさん～12/17
熊本松竹1	☎354-3611	行軍の娘～エリザベス・キャンペル～12/中旬	ジャンヌ・ダルク12/中旬～
熊本松竹2	☎354-3612	黒い家～12/17	御法度12/18～
シネパラダイス	☎211-3360 ★レイトショー	入替制 (ある老女の物語)トルヴォイス～12/10	LOVE ベッカー/ウェイクアップ ネット12/11～
		入替制 血を吸うカメラ～12/3	モナリザ～12/10
		トルヴォイス～12/7	タレバランド12/16～

*上記スケジュールは、11月15日時点での予定です。 * () はモーニングショー

☆熊本の映画情報の詳細については、<http://www7.tiki.ne.jp/~shadow/> で。

年賀状を手すきはがきで つくってみませんか

2000年の年賀状、印刷屋さんに出すのも、パソコンで作るのもいいけど、いま一つ自分らしさを出したいと、お思いのあなた。あるいは、手作りの味をこよなく大切に思っているあなた。今年は文面やイラストだけでなく、紙そのものを手作りしてみませんか？

ここおれんじ村にはそういう方々のための商品もご用意しています。

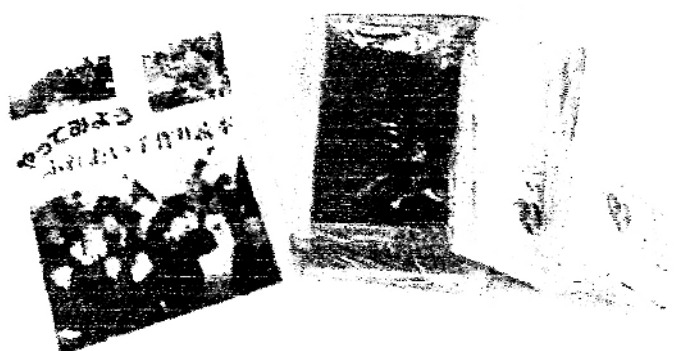
まず、ドライパルプ。牛乳パックが材料です。牛乳パックそのものからパルプ液を作るのも、慣れないことは大変でしょう。水と一緒にミキサーに軽くかけるだけ。忙しい方におすすめ。価格は10グラムにつき40円です。一袋60～100グラム、白色と他一色とでセットを作っています。

紙すきセットは、木枠・金網各2個のセットで1500円。

そして、『やってみようふれあい手作り読本』。牛乳パック再生手すきはがきの作り方が、写真付きでわかりやすく解説してあります。はがきのほかに、パックを材料にしたペン立てや小物入れなどの作り方も、型紙図を入れていてねいに説明しています。300円。

この3点さえあれば、あとは家の中にあるものでつくれます。

さあ、あなただけの心のこもった手作り年賀状に



左から、『ふれあい手作り読本』（300円）、紙すきセット（1500円）、ドライパルプ（10グラムにつき40円）

Let's try!

おしゃべりミニコラム♥目からうろこが落ちる♥

（P6からつづく）「Can du Coダンス・カンパニー」は車椅子のダンサーを交えて、アクロバティックで激しい動きを取り入れてのダンス公演。十二分に魅力的、芸術的だ。そこでは車いすの形・動きが、ダンスの構成要素の一つとなっている。身体の「障害」など全く関係なかった。♣車いすバスケットは知っていたのに、車いすでダンスなどと考えたこともなかった。まさに芸術の新発想。こういう新発想が人間社会をよくする力になると、そんなおおきょうなことで考えてしまった。（M）

10月の日報から

- 1日 県同教課別研
2日 生協まつり
8日 県同教総括会
12日 県同教販売
14日 講演会/熊本商業高校
15日 グリーン・コープ西支部交流会
16日 城西小学校(1年)紙すき交流会
YYネット
16日～17日
共同連全国大会/静岡

99年10月

牛乳パック回収

麻生田郵便局	14.0kg
供合郵便局	37.0kg
水前寺駅前郵便局	7.3kg
北水前寺郵便局	44.8kg
水前寺公園郵便局	13.0kg
江津郵便局	19.3kg
小島郵便局	108.5kg
北帯山郵便局	89.8kg
東海学園前郵便局	6.5kg
熊本中央郵便局	38.3kg
横手郵便局	16.0kg
佐田郵便局	37.5kg
佐上原郵便局	55.5kg
秋津郵便局	48.2kg
大江6丁目郵便局	28.5kg
京町郵便局	5.0kg
上熊本郵便局	2.0kg
南千反畑郵便局	8.7kg
上通郵便局	21.5kg
城東郵便局	7.5kg
北部郵便局	21.0kg
高平郵便局	38.5kg
欽砲塚郵便局	23.6kg
武蔵ヶ丘団地郵便局	43.2kg
戸島団地郵便局	43.3kg
本山郵便局	12.0kg
二本木郵便局	27.3kg
近見郵便局	8.5kg
熊本東郵便局	39.5kg
銭塘郵便局	13.0kg

萩原郵便局	9.5kg	熊本市役所	28.1kg
平成郵便局	16.3kg	スーパーレットタニダ	155.0kg
野越郵便局	15.0kg	スカイマート新地店	139.9kg
川尻郵便局	67.8kg	サンリー鶴岡寿屋	254.7kg
計金事務センター郵便局	3.0kg	池田百合子様	2.8kg
湯山西小学校	40.8kg	中央公民館	5.0kg
春竹小学校	146.8kg	熊本保健所	4.0kg
健軍小学校	50.0kg	熊本西保健所	4.0kg
旭志中学校	336.0kg	南部保健センター	28.6kg
稲田小学校	52.0kg	北部保険センター	18.7kg
泗水東小学校	10.5kg	JA河内支店	18.0kg
泗水小学校	30.0kg	市田様	2.0kg
台志小学校	70.0kg	熊本総合女性センター	12.0kg
南ヶ丘小学校	55.0kg		
城西小学校	9.5kg		
付寓中学校	84.0kg		
弓削小学校	41.0kg		
山の内小学校	48.6kg		
グリーンコープ共生社南支部	561.9kg		
グリーンコープ共生社北支部	1028.6kg		
グリーンコープ共生社西支部	581.7kg		
グリーンコープ共生社東支部	973.4kg		
グリーンコープ宮崎	340.0kg		
グリーンコープ鹿児島	1650.0kg		
グリーンコープ水俣	56.0kg		
くまもと生協	271.6kg		
物流センター	3158.0kg		
個人4人分	51.7kg		
台信商店	122.5kg		
西部市民センター	72.3kg		
南部市民センター	15.5kg		
託麻市民センター	53.0kg		
大江市民センター	40.0kg		
清水市民センター	60.0kg		
花園市民センター	51.7kg		
東部市民センター	37.6kg		
飽田市民センター	34.9kg		
幸田市民センター	37.0kg		
飽田市民センター	15.0kg		
天明総合支所	17.0kg		
飽田総合支所	26.5kg		
北部総合支所	20.5kg		
河内総合支所	25.0kg		
飽田総合支所	31.0kg		
常山地域福祉コミュニティセンター	19.5kg		
松尾地域福祉コミュニティセンター	43.0kg		
城山地域福祉コミュニティセンター	6.8kg		
慶留地域福祉コミュニティセンター	2.8kg		
五福地域開発センター	31.3kg		
キッチン岡田	20.0kg		
古崎塗装	1.0kg		
有機の会	32.0kg		
YMCA長嶺センター	26.5kg		
YMCA中央センター	64.2kg		
YMCA国際センター	3.2kg		
古崎塗装	4.0kg		
西日本リハビリテーション学院	19.3kg		
くまもと生協	197.4kg		
熊本ゼミナール武蔵ヶ丘校	9.5kg		
熊本ゼミナール上熊本校	35.5kg		
熊本学園大学	92.5kg		
グリーンコープ共生社北支部	754.5kg		
グリーンコープ玉名	160.0kg		
グリーンコープ共生社東支部	125.8kg		
中山構造研究所	56.0kg		
エム・ワン	174.5kg		
ミヤデン	23.0kg		
熊本県同和研究協議会	76.0kg		
熊本県社会福祉協議会	39.0kg		
熊本県福祉人材センター	6.5kg		
熊本県高齢者総合相談センター	1.0kg		

上質紙回収

編集後記

11月だというのに、昼間は暖かい日が続いています。が、朝・晩は冷え込み私は風邪をひいて高熱が続き、西日本病院に入院しました。整形外科を退院して、絶好調で毎日を過ごしていましたが、ちょっとした気のゆるみから風邪をひいて高熱がでたものかも知れません。さすがに辛かったです。コンサートまで、残りあと数日です。みんな、頑張っています。みなさん、是非、コンサートに来て下さい。そして、感動を一緒に分かち合いましょう。

編集長 久島雅樹

一九八〇年第三種郵便物認可(毎月4回 5・10・15・20の日発行) 発行日 一九九九年十月十五日(定価五十円)
KAPD通巻四九八号 発行人 熊本県身体障害者
生活刊行物協会 熊本市大江五丁目五十二十九 片岡ビル1Fヒューマ
ハワーク・熊本気付