

ウイズ(共に)

With

くまもと障害者労働センター &
あきた共同作業所 通信

1999年2月号

〒862-0939
熊本県熊本市長嶺南3丁目2-12
TEL・FAX共通
096-382-0861

エコ・ショップ “おれんじ村” へ
おいで下さい!

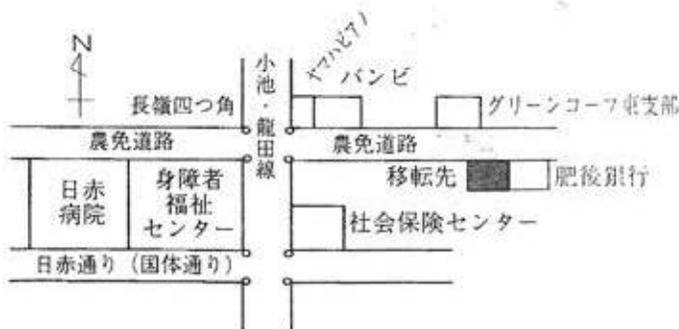
皆様からの暖かい多額のカンパ金を元に、2月15日にオープンしました。新規営業にともない、商品の紹介と店舗の中を少しばかり案内します。

労働センターでは、設立以来環境を考えた天然の粉石けんなどを販売していました。この度、おれんじ村には、今までのリサイクル商品を中心に、牛乳パックの再生紙を使ったノートや、古紙を再生しての封筒・便せん・廃油で作った石けん洗剤などを売り出します。

今度、出来ましたおれんじ村は入り口が自動ドアになっていまして、私たち車いす使用者でもスイスイ移動出来ます。買い物に来られた赤ちゃん連れのお客さんでもスムーズに買い物が出来るようになっていきますし、対応も早くなると思っています。

また、今までのように、皆さんとの交流を通してこれまで以上に皆さんと共に働き、生きていきます。駐車場も完備していますので、多数の人のご来店お待ちしております。

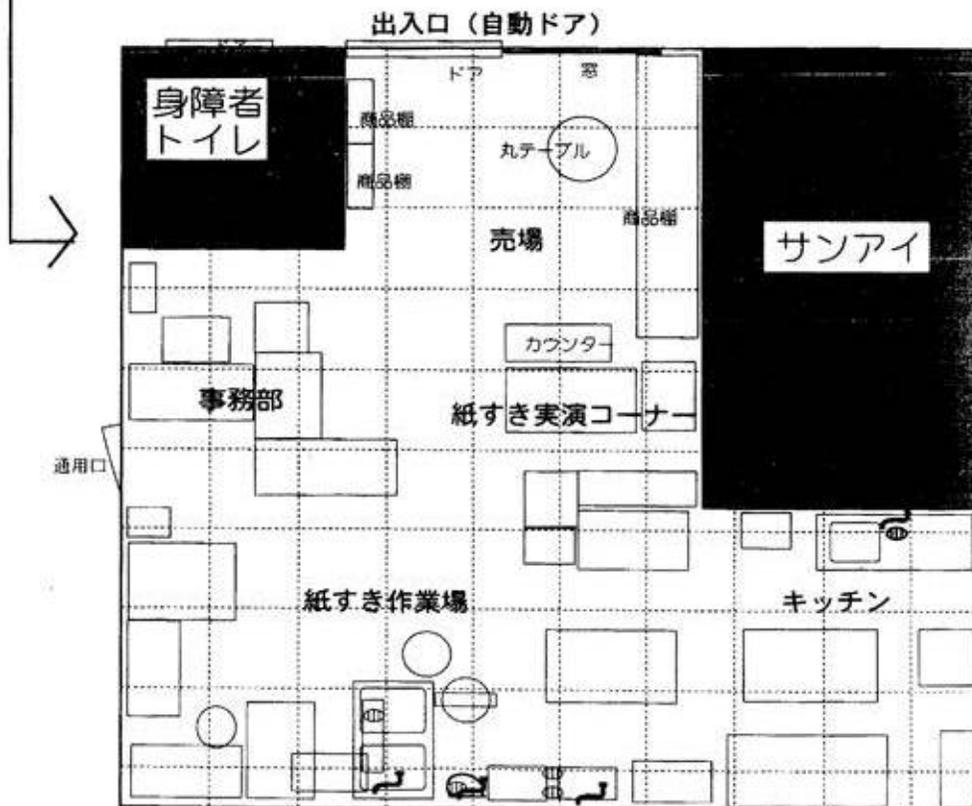
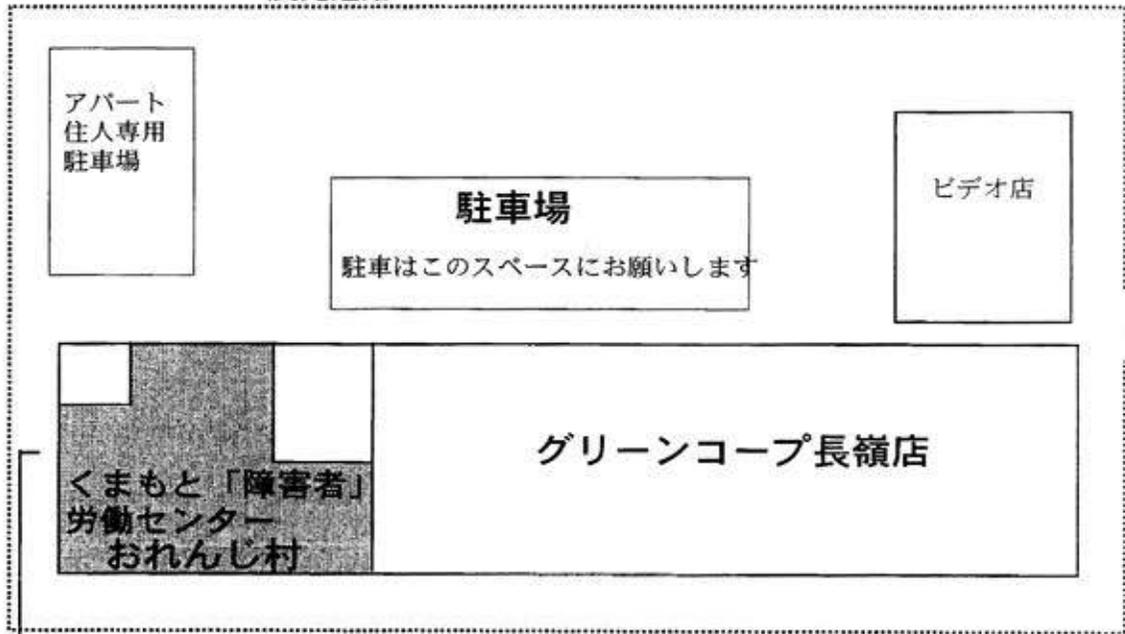
移転先の案内図です。



ここがおれんじ村です。

グリーンコープ長嶺店（農免道路南側）の横にあります。

農免道路



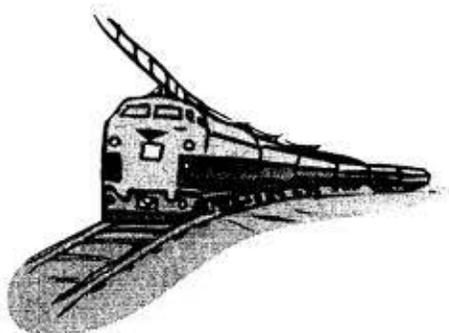
熊本市福祉大会販売

山田三希子



を販売していました。又、介護用品の展示・熊本市交通局の低床電車やリフト付きバス、ノンステップバスのパンフレットが置いてありました。

1月23日、県立劇場で熊本市福祉大会販売があり、そこで販売をさせて頂きました。他にも、あゆみ園やいろいろな作業所や施設からもそれぞれの商品



ちよつと一息 コーヒータイム

ともだち

久島雅樹



私は今、36歳。この36年間の間の20年間は、障害者だけの世界で生きてきました。現在は、熊本で働きながら地域で暮らしています。20年という月日は、私にとって一体なんだったんだろうかと思うこの頃です。幼い頃、実家の周辺には話ができる友達がありました。しかし、私が養護学校に入学し、家に帰るのが年間で3回くらいしかなく、しかも短期間の在宅でしたので、あまり遊んだりすることも少なくなり、自然と離れていきました。今でも、盆・正月に帰ってもほとんど会う事はありません。というのも、私が家の中から外に出ることが少ないからです。過去をふり返ってみると、温室のような養護学校生活の中で、同じ障害を持つ友達は出来てそれなりに楽しかったように思います。

現在、熊本で地域で暮らしていますが、最近やっとハンディを背負っていない人と気楽に話せるようになりました。家から労働センターまでの出勤時間、帰宅時等にすれ違う小学生やお店の店員たちと話をする事が出来るよう

になりました。また、菊陽病院に通院したりしていますが、入院していた時の患者さんとよく会うのですが、最初のころは、お互いどうやってコミュニケーションを取っていいのかわかりませんでした。が、気兼ねすることなく話し掛けて行ったら相手も楽に話し掛けてくれるようになりました。入院した時等、食事介護をしてくれる患者さんが何人かいます。またその人たちも私が入院する事によって、少しなりとも身体障害者の事が理解できると、言われる事が何度もありました。7年前、初めて入院した時は、どの患者さんも知的障害者だと思われていたのですが、実際に話してみると全くの勘違いをしていたと言われた事がありました。車椅子に乗っているからといって、知的障害者と思うのは、やっぱり昔からの日本の悪い風習であり、日本人の思い違いだと私は思うのですが。

人は、一生を生きる中で幾人もの人と接します。その中で、本音を言える友達というのは、ごくわずかです。私には今、その友達は一人はいますが、なかなかですね、自分を語れる人って少ないですよネ。そんな事を、最近考えるようになった私です。

終わり。

出寛の閑話休題



Part7

夜の学習会に生徒の参加を働きかけるとき、保護者に必ず了解をしてもらいます。その子の小学校、中学校からの連携があり参加を呼びかける相手は決まっています。また、保護者が異口同音に言われるのは、絶対に卒業してほしいということでした。その為には教科の補充学習が当然加わります。そのために、各教科の職員の協力が必要です。これは慣例的に参加できています。しかし、前回に書きましたように、学習会に参加する生徒を中心に、5・23県民集会に参加させねばなりません。当然、「狭山事件」を勉強して行かなければなりません。このころは最高裁の判決も出て無期懲役が決定していました。

子どもたちと「狭山事件」を勉強するとき、私たち職員は、犯人とされる青年が、被差別部落内で学童時代を困窮状態の中で育ち、漢字はもちろんのこと平仮名も完全に書けないまま途中で退学し、土木の人夫などをして家計の手助けをしなければならなかった当時の社会状況や、無知を利用してどのようにでも被疑者に仕立て上げられる危険性を学ぶことでした。私たちも、日夜を問わずに狭い部屋の中で責められたら、疲労と苦痛から逃れるためにしてもいい自白を認めるのではない

かと思います。当時、熊本でも免田事件で逮捕された犯人が最高裁で無罪となる冤罪事件が起こっていましたが、学習会では一言もそれを言えないもどかしさがありました。

ある日のことでした。「同和」地区にお住まいの方から、小・中・高の推教員全員が集合するように呼びかけがありました。机を挟んで十数名の大人の方がお待ちでした。冒頭に話されたのは、「君たちは、自分たちの子どもを学習会を口実にして、狭山事件判決の不当性を勉強させている。狭山集会に参加させるために子どもを人質に取っている。」と言われました。躊躇をおかずに、ある先生がテーブルを叩き、「人質には取っていません。」と答えられました。相手の方たちは啞然とされ、つぶやくように「そんなことは俺たちのすることだ。」と言われました。要するに、最高裁で判決が出た以上、われわれ国民はそれに従わねばならないの一言でした。そのときは、参加の意志の無い子どもの参加は強制しないし、教科の補充学習も行うので、引き続き学習会に参加させて欲しいということで話は決着したと思います。

続く。

さよなら、淀川長治さん

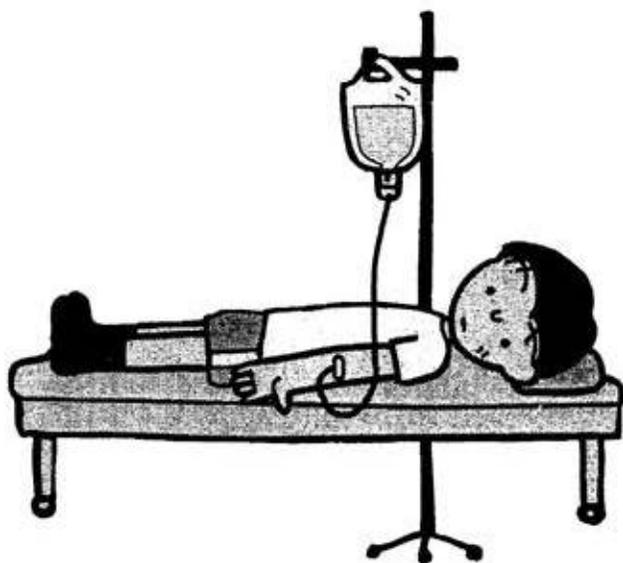
北村孝博

淀川長治さんについては書きたい事が山ほどあるのですが、紙面が限られているのでただ一点について書きます。それは淀川さんが書かれた「ぼくの教科書は映画だった」という本の感想です。この本には、チャップリンに会った時の話や、初めてアメリカへ行ってハリウッドの女優や俳優、監督などに会った楽しい話などいろんな事がつまっていて、それだけでも楽しいのですが、もっと若い頃、淀川さんが中学生の頃の話がいちばん面白いので紹介します。

淀川さんの中学生の頃というのは大正末期、サイレント映画の黄金期です。しかし戦前は学生はなぜか映画を見てはいけない事になっていました。おそらく一部を除いて映画というのは大人の見るものという考えがあったのでしょう。映画好きの淀川さんはそんな事は気にせず、毎日あびるように見ていました。そしてある日、とうとう学校の先生に見つかってしまいます。職員室に呼ばれて先生から説教を受けるのですが、その時淀川さんはその映画がいかに素晴らしく感動的であったかを熱心に話しまくります。あまりの気迫と情熱に動かされてその先生は映画を見にいったみます。そして帰ってきた先生は顔を紅潮させてこう言ったのです、「この映画は実に素晴らしい」。そして何と全校生徒を引き連れてみんなで映画を見にいったのでした。

このエピソードを読んだ時、私は映画というものの魅力と共に、信念を持ち、堂々と自己主張すれば物事は動くのだという事を学んだ気がします。テレビの「日曜洋画劇場」から受けるやさしい感じの淀川さんとはまた別の淀川さんがそこにはいます。

晩年の淀川さんは車イスに乗り、ガンと闘いながらも、映画を見、解説を続けました。最後の録画の時は声もかれ、頬もおちて痛々しい姿でしたがそれでも解説を続けたのでした。そして録画の翌日、11月11日帰らぬ人となったのです。享年89歳。冥福を心から祈りたいと思います。



熊本シネマランド ④7

編集協力・キネコム
(熊本に映画博物館を創ろう会)

今・月・の・シ・ネ・マ

スネーク・アイズ

今月はブライアン・デバルマ監督の「スネーク・アイズ」を紹介したい。

ニコラス・ケージとゲーリー・シニーズが組んだサスペンスアクションで、満員のスタジアムで起きた狙撃事件を追ううちに意外な真相に突き当たるといふもの。最新鋭ミサイルをめぐる陰謀が絡んだサスペンス的要素と謎の女を守るニコラス・ケージの活躍が見もの。しかも大型ハリケーンが接近中という状況設定も面白い。

スネークアイズとは直訳すれば「蛇の眼」だが、サイコロを振った時に両方共、一の目が出ることで、賭博の世界では、つまり敗北を意味する。

結末は見てのお楽しみ。音楽を坂本龍一が担当している。

私・の・好・き・な・映・画

ダウントウン物語

こんな作品があったらいいな!という私の夢を叶えてくれたのがこれ一あの有名な「小さな恋のメロディ」を執筆したアランパーカー監督による「ダウントウン物語」だ。

歌手を夢見る一人の田舎娘とチンピラの恋物語を、シカゴギャングの縄張り争いを背景にイキなタッチで描いている。出演者が全員子供で、しかも平均年齢が十五歳以下というから楽しい。一人前に背広を着こなし、マシンガンを片手に、歌あり、踊りあり、アクションありのコメディだ。ファッション・音楽・ユーモア共にアランパーカーのセンスが光る。

何と言っても十四歳のジョディ・フォスターがギャングの情婦に扮してチャーミングな色気を披露。ビデオが廃盤になる前に見ておきたい。

Let's go to the Movies! 99' 3月

☆映画¥1,000デー・レディースデー(毎水曜)、身障者、シニアサービス、毎月一日の感謝デー

熊本東映	☎356-7393	残侠〜3/5	東映アニメフェア/遊・戯・王、Dr. スランプ、デジモン・アドベンチャー3/6〜
東宝1	☎352-1718	リング2/死国〜3/5	ドラえもん・のび太の宇宙漂流記、他2本3/6〜
東宝2	☎352-1718	レ・ミゼラブル〜3/5	ガメラ3・邪神(イリス)覚醒3/6〜
東宝プラザ1	☎352-0952	アルマゲドン	
東宝プラザ2	☎352-0953	メリーに首ったけ	
セントラルシネマ1	☎353-4050	スネーク・アイズ〜3/12	微笑みをもう一度3/13〜
セントラルシネマ2	☎356-3100	ユー・ガット・メール	
セントラルシネマ3	☎352-3592	アルマゲドン〜3/中旬	バグズ・ライフ・日本語版・スーパー版3/中旬〜
セントラルシネマ4 (右の番組を上4館いづれかで上映)	☎356-7904	ラッシュアワー〜3/中旬	パーフェクト・カップル3/中旬〜
DENKIKAN	☎352-2121 ★レイトショー→	ベルベット・ゴールドマイン〜3/1	ウェディング・シンガー〜3/19 アンナ・マデリーナ3/20〜
		ビッグ・リボウスキ〜3/5	イヤ〜オブ・ザ・ホース〜3/12 河〜3/19 イン&アウト3/20〜
熊本松竹1	☎354-3611	ユー・ガット・メール〜3/5	ベイブ都会へ行く3/6〜
熊本松竹2	☎354-3612	(入替制)必殺! / ジョー・ブラックをよろしく〜3/5	ウルトラマンガイア・超時空の大決戦3/6〜

*上記スケジュールは、2月15日時点での予定です

☆3/13(土)「ダイヤモンドシティ東宝8」オープン記念「きらめきの映画ポスター展」
入場無料/ポスター・機材等数百点!

1月の日報から

5日	仕事始め
6日	蓮華院販売
10日	YYパソコン教室
21日	グリーンコープ建設委員会
23日	バック達例会
29日	県同教課題別販売

99年1月牛乳パック回収

労働センター回収分

くまもと生協	459.1kg
武蔵ヶ丘団地郵便局	30kg
田迎郵便局	45.7kg
北水前寺郵便局	33.8kg
水前寺駅前郵便局	10.5kg
水前寺公園郵便局	10.2kg
戸島団地郵便局	35.4kg
熊本中央郵便局	39.4kg
北帯山郵便局	63.4kg
横手郵便局	18.2kg
上通郵便局	17kg
城東郵便局	9kg
鉄砲塚郵便局	26.4kg
佐土原郵便局	6.5kg
秋津郵便局	60.6kg
本山郵便局	31kg
麻生田郵便局	5.8kg
京町郵便局	8.3kg
上熊本郵便局	13.5kg
北部郵便局	16kg
江津郵便局	12.5kg
南千反畑郵便局	3.5kg
萩原郵便局	7.4kg
二本木郵便局	24.2kg
近見郵便局	19.5kg
供合郵便局	9kg
熊本東海学園前郵便局	8kg
大江6丁目郵便局	28kg
貯金事務センター郵便局	12kg
高平郵便局	57kg
サンリー菊陽寿屋	227kg
J A 上熊本校	8.2kg
J A 小山・戸島	11.1kg
J A 出水支店	16.3kg
J A 秋津支店	7.7kg
J A 健軍支店	23.7kg
グリーンコープ共生社東支店	879.9kg
グリーンコープ共生社北支店	861.3kg
グリーンコープ鹿見島	860kg
グリーンコープ宮崎	200kg
物流センター	1715kg
託麻市民センター	55.9kg
秋津市民センター	30.2kg
清水市民センター	60kg
大江市民センター	29kg
龍田市民センター	25.5kg
砂取地域福祉コミュニティセンター	12.6kg
釜山地域福祉コミュニティセンター	16kg

横地域福祉コミュニティセンター	17.5kg
京原地域福祉コミュニティセンター	14kg
庄口地域福祉コミュニティセンター	8kg
白山地域福祉コミュニティセンター	3kg
鹿野地域福祉コミュニティセンター	8kg
向山地域福祉コミュニティセンター	20kg
春竹地域福祉コミュニティセンター	16kg
北部保健センター	2.5kg
熊本保健センター	1kg
熊本西保健センター	5kg
北部総合支所	2.5kg
楠中学校	587.6kg
帯山中学校	588.5kg
西原小学校	14.2kg
戸崎小学校	26.8kg
城北小学校	72.5kg
帯山小学校	6.3kg
託麻西小学校	83.7kg
浜町小学校	257kg
弓削小学校	27.3kg
熊本総合女性センター	12kg
五福地域開発センター	17.2kg
熊本命と土を考える会	19kg
台信商店	47kg
個人2人分	23.4kg
スーパー宮原	84.7kg
熊大生協	17.5kg
有機の会	18.8kg
キッチン岡田	15.8kg
熊本市役所	40.8kg
中央公民館	9.1kg

あきた共同作業所回収分

平成郵便局	33.4kg
小島郵便局	77kg
野越郵便局	41kg
銭塘郵便局	21kg
川尻郵便局	70.5kg
グリーンコープ共生社南支店	501.9kg
グリーンコープ共生社西支店	567.2kg
城山小学校	4.7kg
西部市民センター	50.3kg
花園市民センター	37.4kg
南部市民センター	17.3kg
幸田市民センター	37.1kg
鮑田総合支所	33.2kg
天明総合支所	26.2kg
南部保健センター	8.3kg
J A 日吉第一支店	28.7kg
J A 川口支店	3.4kg
J A 銭塘支店	10.5kg
J A 海路口支店	18kg
J A 中緑支店	16kg
城山地域福祉コミュニティセンター	9kg
城南地域福祉コミュニティセンター	3kg
中島地域福祉コミュニティセンター	2kg
小島地域福祉コミュニティセンター	1kg
松尾地域福祉コミュニティセンター	3.5kg
松尾地域福祉コミュニティセンター	15kg

99年1月上質紙回収

労働センター回収分

アートプロセス	25.5kg
労働センター	24.3kg
熊本学園大学	16.7kg
中山構造研究所	72.5kg
グリーンコープ共生社東支店	166.6kg
くまもと生協	103.3kg
西日本リハビリテーション学院	29kg
熊本ゼミナール上熊本校	17.9kg
YMCA長嶺センター	25.5kg
YMCA中央センター	30kg
松橋養護学校	8.5kg
個人1人分	25.1kg

毎月、回収のご協力
ありがとうございます。



編集後記

2月に入り、寒さもひときわ厳しくなりました。皆様におかれましては如何お過ごしでしょうか。社会では、カゼが猛威を振っています。カゼで苦しんでいる方も、いらっしゃるのではないのでしょうか。

労働センターは、新天地に移りメンバー・スタッフ共々、皆さんのご厚意を無にしないようガンバりますので、ご支援の程よろしくお願ひします。なお、Withでは皆さんの原稿を募集しています。

編集長 久島雅樹