

今年もお世話になりました。

今年のカレンダーも残すところあと一枚となりました。年が瀬も迫ってまいりました。今年一年間、ハートフル・ムービーやその他のイベントに参加し、労働センターを支えてくださった方々、本当に有り難う御座いました。労働センターも今年で十二年目を迎え、メンバー一人一人が確実に自分の仕事が出来ようになり、成長の跡が見られます。そして、地域で仲間（ボランティア）の力を借りて確実に自立生活を送っています。来年も、メンバー一同「くまもと障害者労働センター」の力を借りていきます。いろいろな活動に肩の力を抜いて

くまもと「障害者」労働センター
代表 倉田哲也
他メンバー一同



松橋養護学校の文化祭感想

K・O

11月1日(土)母校の文化祭に前田さんと山田さんと吉村さんと僕で販売に行きました。ついで体育館へ入った時には、松橋高校のコーラスの最後の方でした。交流がつづいてたんだと思い自分たちの頃を思いだし、懐かしかったです。

つづいて松橋高校ふれあい訪問ボランティアの皆さんによる皿まわしでした。笑い声と拍手が響いていました。

その後に高等部による合唱で「白い雲のように」と「風になりたい」の2曲でした。歌謡曲がつかわれたことにおどきました。なぜかと言うと僕たちの頃は、歌謡曲は、まったくと言うほど使われてなかった時代だし、音楽の教科書にも使われてなかったものでちょっといいなあーと思いました。

昼からは、バザーでした。僕は、去年のデータをもとに用意してもらったけどほとんど役にたたなかった。先生たちの入れ替わりもあったけど、データが役にたたなかったのが悔しかったです。でもあきた共同作業所の固形石けん全部売れて後ののは、少しでした。販売にご協力いただいた方ありがとうございました。

消費者フェアに参加して

市瀬 恵

11月1日、2日に産業文化会館の5階で、リサイクル関係の販売をさせていただきました。労働センターからは、私と野口さんが参加しました。私と野口さんは、朝の9時に交通センターで待ち合わせだったけど、その日は自分のサイフを部屋に忘れたので、探していたので探していたら時間が過ぎてしまい、消費者フェアには遅れて行きました。

そして、6階ではフリーマーケットがあっていたので人がとても多かったです。私はフリーマーケットで何か買いたかったけどサイフの中を見てみたら150円しか持ってなくて何も買えなくてとっても残念でした。そしてフリーマーケットでタマゴッチがあったから、安くなっていたら買おうと思って、

「それいくらですか」とタマゴッチを売っている人に聞いたら、

「10000円ですよ」と言われたので、

「それじゃいいです」と言って、また5階に戻って行きました。

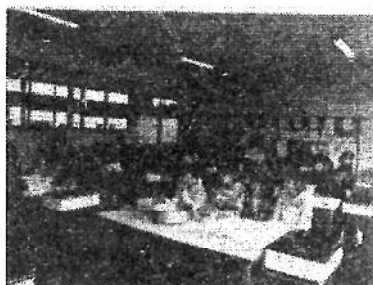
二日分の売り上げは、16155円でした。

消費者フェアに参加された皆さん、11月1日、2日はお疲れ様でした。



砥用小学校に紙すき教室に行ってきました。

吉村 春美



まじめな顔が、せいぞろい

って見てみたら、無地のはがきを作る子もいれば生の葉っぱを入れて作る子もいました。作っていくうちに慣れてくると、どんどん自分たちで進めていくので、子供達



「しっかり水をさるんだよ」と倉田代表
「よいしょっ」と

11月15日に倉田さんと村田さんと前田さんと私で砥用小学校に紙すき教室に行きました。4年1組の生徒に教えることになりました。

最初にメンバーの自己紹介をかねて労働センターの仕事とか環境の話をして、その後はがきの作り方を説明した後生徒がそれぞれ班ごとに分かれてはがきづくりをしました。それで、はがきの作り方を教えながら、どんなはがきを作るかと



「へえー、こうやってやればいいのか」
顔をよせて実演をみる子ども達。

は興味があることは覚えるのが早いし、発想がおもしろいと思いました。けれどみんなが慣れてきたころに片付けの時間になったので、残念がっていた子もいました。そして片付けをした後、帰りの会の時に私が電動車椅子で教室に入って行ったら、生徒のみんなが「ワースデー」

といって私のことを尊敬の目で見えていました。そして最後に記念写真を撮りました

そして、帰りには見送りまでしてくれました。

でも、紙すきも楽しくできたし、生徒との交流もできたので、保田窪から1時間かけて来たかいがあったと思いました。

紙すき教室の感想文を書いて
くれました。一つ紹介します。

お礼、感想の言葉

福永 由布

紙すきをおしえてくださってありがとうございます
ございました。短い時間で二枚もつくれて
とてもうれしかったです。

私は、牛にゆうパックではがきを作るの
は、初めてだったので作り方は、わかりませ
んでした。でも、わかりやすくおしえてくれ
てちゃんと作れました。

ほんとうにありがとうございました。

みなさん、沢山質問をくれました。手紙で返事を
書きましたが、ウイズ次号にも載せます。
お楽しみに。

私の飲酒歴



Part3

久 島 雅 樹

11. 施設での健康診断

施設では、1年に2回健康診断があり血液検査の結果、肝臓が悪い事が分かりました。看護婦さんから、「アルコールを控えなさい」と言われていましたが、聞く耳を持たず飲酒していました。それが今から8年前の事です。私が27歳の時でした。そのうち食欲もなくなりご飯が喉を通らなくなりました。この頃から連続飲酒が始まりました。朝起きて1合飲み、仕事場に行き作業をして10時の休憩・昼休み・3時の休憩と部屋に帰っては1合ずつ毎日飲んでいました。そうしているうちに、吐き気・嘔吐・黄疸が出て看護婦さんが慌てて苓北病院に連れて行ってくれて内科の医師に診察してもらったところ、相当悪かったらしく本渡市内の天草中央総合病院を紹介されました。

12. 初めての内科病院入院

紹介状を持って、天草中央総合病院に行きました。それと同時に内科の受診を受けました。診察の結果は、『急性肝胃炎』と診断され緊急入院となりました。肝臓障害は、自覚症状がないために痛とか感じていませんでしたが、胃が痛くて食べ物が食べられなくて当時体重が52Kgあったのが入院当時は46Kgまで減っていました。初めての内科入院でしたがしばらくは絶対安静と言われベッドから降りる事もトイレに

行くこともできませんでした。2週間もすれば、体も楽になり何とか起き上がれるようになっていました。散歩もできるようになり看護学生に手を引かれて院外散歩をしていました。そして入院して40日で退院して施設に戻りました。それからポチポチ仕事をやり始めました。ある職員の方は、「病み上がりなんだから無理しない程度にしておくといいよ」と優しく言葉を掛けてくれましたが、何人かの職員は、「おまえはアル中なんだろう、また今夜も飲むのだろう」と言われ、何だか無性に腹が立って仕事が終わるとすぐ部屋に帰って焼酎を飲むだけ飲んで寝てしまいました。朝起きた時はちゃんと布団の中に寝ていましたが、何杯飲んだかも覚えていなく、どうやって布団を出したのかも覚えていません。今思うとあれが最初のブラックアウト（酩酊時の記憶喪失）だったと思います。

13. アルコール依存症の前兆

友達が、「昨日はピッチが速かったが、何か嫌な事でもあったとや」と聞いてきましたが、応える気にならなくて黙ったまま朝食を取り職場へ行きました。しかし、何だかやる気が起こらず一日中ボウツとしていました。印刷の仕事はきちんとやっていたつもりだったのですが連日連夜のア

ルコールが残っていてなかなか思うように出来なかったです。私が担当していた仕事はタイピングの仕事で和文タイプライターで請けた仕事をタイピング仕上げなければ校正・印刷機には回せず、納期には間に合わないという大変重要な位置での仕事だったので責任感がありました。しかし、思うように捗らず納期に間に合わせることが出来なかったことがたびたび起こるようになりました。そして仕事も回ってきたり来なかったりという日が続きました。そういう事もあり、飲酒の量もますます増えていき、朝起きても臭いが残っていて周囲から『酒臭い』などと言われるようになりました。結局、『アルコール』の飲み過ぎで倒れて何度も同じところを怪我して、職員に連れられて病院まで治療しに行っていました。そんな事が幾度となく続いたので所長に呼び出されて、注意を受けていましたが、同じ事をしつこいくらい言われるので頭に血が昇り所長と口論となり6年前にその職場を退所しました。退所した理由（わけ）はそれだけではありませんでした。幼い頃から『障害者』だけの世界で生活してきて、「これでいいのだらうか、それとも地域に出て健常者と共に働きたい、共に語りたい、共に遊びたい」という事が頭の中にあって思い切って仲間（ボランティア）の力を借りて自立生活を始めました。（しかし、あの頃は私にとって本当の自立生活は出来ていなかったと思います。）

今考えてみると、あの頃から『アルコール依存症』の前兆があったように思います。飲み過

ぎが原因で頭痛がしたり、吐き気がしたりして朝酒をするようになっていました。そして、朝食もろくに取らないようになっていました。

14. 施設を退所、そして労働センターへ

退所する日の朝、脊髄損傷の友人が私を迎えに来てくれていて荷物も車に積み込んで出発しようとした時、日勤の職員が一人見送りに出てきてくれて、

「体には充分気をつけてネ、アルコールは控えて飲んでネ」と優しく言葉をかけてくれました。実の話を書きますと、何人かの職員からは退所するのを引き止められましたが、私の気持ちは変わらず飛び出してきました。日勤の職員の最後の言葉を後に車は横島の実家へと走り出しました。

実家に着き、しばらくのんびりしていましたが、このままだったら自分がダメになると思い家族の反対を押し切って熊本市内に住むようになりました。そして現在の職場、くまもと『障害者』労働センターに就きました。くまもと『障害者』労働センターは、苓北にいた時からメンバーになっていたのも、すぐ入り込むことが出来ました。

つづく。

年末・年始の休暇のお知らせ

くまもと「障害者」労働センターも、12月27日（土）～1月4日（日）まで、休暇を取ります。年始からの始業は、1月5日（月）からとなります。皆さん、来年も私たちの作業所、労働センターをよろしくお願いします。

訪ねてみれば心はいつも バリアフリー

連載/12回

村上 博

ドイツ、というよりヨーロッパの中で、特に環境に力を入れていることで有名な街、フライブルグ市を発って次の訪問先、フランスとドイツの国境の街ストラスブール市行きの特急列車に乗り込んだ。九州産交の甲斐田さん、県職員の池田さん、大津町の野口さん、それと私、村上の4人組。一度、ドイツ国内のキール駅で乗り換えしました。デンマークからドイツへ入った駅で銃をかまえた物々しい兵士に出迎えられたシーンが頭をよぎりました。

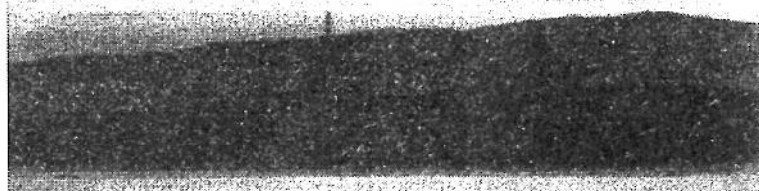
しかし、期待(?)に反して途巾、何事もなく国際特急列車は、フランス、アルザス地方の中心地、中世の建物が数多く残りプチフランスと呼ばれる美しい街のストラスブール駅に到着しました。列車の中でのエピソード。ヨーロッパの駅のホームは、大体において低い所が多いのです。ですから、列車に乗り込む時は、大きな荷物を持った旅行者は大変です。ましてや車いすや高齢者にとっては特に大変です。駅の構造が障害者に優しくないと不評な日本の駅もホームに関してだけはベリーグッドなのです。キール駅で例によって大事をしながら乗り込もうとしていた時、GIカットの兵隊さん（私服だったので後で聞いて分かったのだが）が、これも例のごとくごく

自然に手伝ってくれました。他の兵隊さんは隣の車両に行ってしまいましたが、一人だけ私たちと同じ車両に残りました。車両には彼と私たち4人合わせて5人だけ。こうなりゃあ多勢に無勢。誇り高いフランス人。英語など話せても知らないふりをするお国がらす。答えてくれるかどうか、物は試しとばかり中学生レベルの片言の英語でどんどん話し掛けました。ところが、彼は私よりもっと片言の英語で汗をかきかき答えてくれるではないですか。本当にウブでいい青年でした。つまり、彼は15歳の時から柔道をやっている、というのを両手をパッと開き、次に片手を開いたのです。最初なんのこともやら分からずげんな顔をしている私たちにその動作を何度も繰り返すのです。やっと分かり、「フィフティーン イヤーズ オールド?」と問い返すとパッと顔を輝かせて大きくうなずいてくれた彼のことを「この人は本当にいい人だ」と思ってしまいました。「ヤマシタヤスヒロ」を知っているか?と聞いてきた時はこちらから喜んで大きくうなずき「アイム リブ イン クマモトシティ」と答えましたが、残念ながら彼は、日本は知っていましたが熊本のことは全然知りませんでした。

ストラスブールは雨でした。幸い小雨だったので駅から4～500メートルのホテルを歩いて探しました。ラッキーなことに駅から一直線、一度も曲がることなくホテルを探しあてました。部屋に荷物を置き、ロビーに集合した4人組。そこへ松下、内海の強力ペアが登場。一緒に外で食事をしま

しょう、との誘い。美味しいレストランの場所をフロントで聞いた、という一言で4人組は一も二も無く同意してしまったのです。その後、過酷な運命が待ち伏せていることも知らずに。

つづく。



子供エコフェスタに参加して

野口 美枝子

熊本市国際交流会館にて子供エコフェスタ97が開かれました。6Fの会場では牛乳パックで万華鏡作りと紙すき体験コーナーがありました。万華鏡作りも紙すきもみんな一生懸命作っていました。紙すきコーナーはパック連から7名が参加しました。当日に整理券を配られました。午前中50人午後50人に整理券を配られました。私は、受付に行って整理券をもらいました。それと労働センターの商品をもって行って、ほしい方に販売しました。再生紙のクイズもやりました。A・Bどっちが再生紙というクイズに答えてもらって当たった方には再生紙のポケットティッシュを差し上げました。

パック連の皆様当日は大変お疲れ様でした。販売の売上は6400円でした。ご協力ありがとうございました。

ぶらっときたよ

倉田代表の「ぷくぷくの会」の10周年記念行事& パック連の紙すき技術交流会

10月25日より11月1日まで大阪に出張に行ってきました。今回は大阪吹田市にある「ぷくぷくの会」の10周年記念行事に出席する事と、パック連の紙すき技術交流会に参加することが大きな目的でした。

まず、10月25日に熊本空港から山田さんと2人で大阪伊丹空港迄行きました。（ちなみに航空機の障害者割引は25%引きでした。）大阪空港～JR新大阪駅までバスに30分乗り京都行きの電車で2つ目の駅が吹田市でした。ぷくぷくの会とは10年来の付き合いで、主にクッキーの製造販売している作業所で、メンバー・スタッフ合わせて100名以上になります。一部法人格を持っています。今年10周年を記念してシンポジウムとパーティが行なわれました。シンポジウムの内容は『どこにある障害者の人権』のテーマで、水戸市や滋賀県での障害者を雇っている企業が障害者に対してセクハラ（性的虐待）をしたり低賃金で働かせたり、障害者年金の着服事件を議題に障害者の人権をどう保障していくのかが話し合わせるなか私は労働センターの山田さんの事を思い出しました。山田さんも3年前に一般企業に雇用されましたが、雇用助成金か切れる今年の春にやめさせられました。（雇用助成金とは：企業が障害者を雇うと国から企業に対して補助金を3年間出す制度）

山田さんに仕事がないから辞めてくれと言わんばかりの態度を見せてきた。山田さんは、仕事を取られてしまった会社には未練はないといって会社を辞めました。その時に、私は力を貸す事ができず、ただ山田さんの悔しそうな話を聞く事しかできなかった。その夜は、ぷくぷくの自立体験室、「ねばーらんど」に宿泊しました。ねばーらんどでは、障害者3人の住人とスタッフの2人がボランティア、サポーターの方々が毎日交代で構成されている所です。

ぷくぷくの会とは

（社会福祉法人）ぷくぷくワールド・すいた自立支援センター・ぷくぷくショップ・リターン工房・ケーキハウスほ、ほ、ほ・ぷくぷくペーカーリー・すいた共働作業所・きっこんワークの8ヶ所が集結して、ぷくぷくの会と言います。

すいた自立支援センター 「ねばーらんど」とは、こんな活動をしています。

活動の紹介

☆生活相談

障害をもつ人がわからないことや困ったことなどの相談を受けます。例えば、労働・教育等の「障害」児・者の全般課題なども。

※必要に応じて、専門家の対応もします。

☆余暇活動

レクリエーションなどを企画し、いろんな体験・経験できる場面をつくり、支援します。

☆ガイドヘルプ

本人または代理人の依頼を受け病院や買物など、要求に基づいて外出を支援します。

☆ハンディキャップ

リフトカーなどのケア付き移動サービスを支援します。

☆ホームヘルプ

本人または代理人の依頼を受け、生活上の支援をします。

☆体験入居

自立生活に必要な体験・経験を企画し、支援します。

☆フリースペースの運営

障害をもつ人、もたない人が交流できる場や文化活動の企画を運営します。



清水さなえさんの美味しくて簡単料理

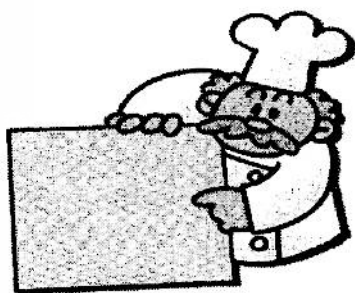
白菜酢漬け

(材 料)

白菜	-----	15~20枚
だし汁	-----	3/1
酢	-----	大2
塩	-----	小1
砂糖	-----	大2
醤油	-----	大3
とうがらし	-----	1本
干ししいたけ	-----	2枚
しょうが	-----	30g
油	-----	少々

(作り方)

- ①白菜は3枚くらいずつさつとゆで、ざるにあげる。
- ②鍋に油を入れ、線切りの生姜を入れ炒め、こげ目をつけ、次に線切りの干ししいたけを入れて続けて炒める。次に刻んだ唐辛子を入れてだしと調味料を加えて沸騰させ火を止める。
- ③白菜は絞って食べやすい大きさに切り、器に盛り熱いだし汁を上からかける。



映画招待券当選者発表

11月にWithの会に新規入会または継続申込み頂いた方の中から、厳選なる抽選の結果、次の3名の方が当選されました。12月の映画館の招待券をお送りいたします。ご当選、おめでとうございます。

今村 邦予様 宮崎 新二郎様 松下 直子様

熊本シネマランド ③

編集協力・キネコム
(熊本に映画博物館を創ろう会)

北京原人



“原人”という言葉からあなたは何を想像しますか? 毛むくじゃらの体? 狂暴性? 粗野? 文化をもたない? 動物的? 我々の祖先…。その北京原人が、今

この時代に現れたとしたら!? 最新の生命科学技術をもってすれば、それも夢ではない!…のかも知れないのだ。化石骨からDNAを採取し増殖させ、原人を甦らせるという奇蹟の実験。そこで誕生した三人の北京原人と現代人との出会いと交流の始末は? 出演/緒方直人、ジョイ・ウォン 監督/佐藤純彌

HANA-BI



沸き起こる拍手と歓声がますます大きくなる。舞台の上の北野武監督は、ちょっぴり気恥ずかしそうに戸惑いながら、何度もお辞儀を繰り返していた。テレビで見た第54回ベネチア国際映画祭グランプリ受賞の瞬間である。「他に力のある作品がなかったから」とも言われたが…39年ぶり

日本映画で3人目という快挙には違いない。独特な感性と「キタノ・ブルー」といわれた透明感のある色調が高い評価を確立しつつあるようだ。

虹をつかむ男

南国奪斗編



“かっちゃん”のオデオン座、とうとう休館しちゃったのねえ。そう

いえばこの前からひどい経営難だったもんねえ。思い出すわ。活ちゃんが情熱的に名作映画の数々を語り聞かせる場面。「映画よ永遠なれ」っていう活ちゃんの想いがひしひしと伝わってきて素晴らしかったわ。そしてこの正月! 生来の明るさとバイタリティー溢れる活ちゃんが暖かい奄美の島で移動映写を始めました!。監督/山田洋次監督

モスラ2



いよいよ来年の夏にはアメリカ版「ゴジラ」が日本に上陸! 大

暴れする予定だが。その前に“地球の守護神”我らがモスラの大活躍ぶりを見ておこう! 無敵のモスラの唯一の弱点は水中での戦い。しかし、新たな敵は海の怪獣ダガーだ! 水は苦手よ。ナーンテ云っちゃおれんだ! “ニライ・カナイ”の秘宝の力で大変身! 水中モード・モスラが誕生した! 愛と勇気一虹色のモスラワールドへようこそ!

G.I. ジェーン



『ゴースト/ニューヨークの幻』でブレイクしたデミ・ムーア…恋人を亡した悲しみの中でロクロを廻す作陶のシーン…可憐なヒロイン

なのに肩幅のある 逞さはまるで水泳選手のようだった!

ただのカワイ子ちゃんじゃないと思ってたが! 最近、某メーカー「○○メイト」のCMでモノ凄い筋肉トレーニングを見せていたのは!?…ソーカ納得、これだったのね! 海軍特殊部隊の地獄の特訓に短髪のデミ・ムーアが体当たりで挑む!

MIB メン・イン・ブラック



アメリカには誰もが噂する“謎の男たち”がいる。彼らは銀河系移民局に所属し、宇宙から地球

に移民登録(?)に来るエイリアン達を適当な町に移住させ、人類に危害を加えないように監視したりもしているそうだ。地球人が平和に暮らしていけるのも彼らのおかげなのである! 長い間彼らの正体は謎に包まれていたが… この映画はその実態と活躍ぶりを明らかにしただけでなく、多民族(?)エイリアン達の多彩な姿をも見せてくれる!!



タイタニック

1912年4月15日…この日はまさに運命の日であった。二千二百余名の乗客・乗員を乗せた世界最大の豪華客船タイタニック号が北大西洋上で冰山と衝突し沈没!処女航海中五日目に起こった大惨事だった。これは20世紀最大のパニック悲劇であり、あまりにもドラマチックな実話であるが故にこれまで再三映画化もされている。今回「エイリアン2」「ターミネーター2」「トゥルーライズ」などの大ヒット作を放ったジェームズ・キャメロン監督がライフワークとして製作。5年の歳月と230億年の製作費を投入して完成した! 全長268mのタイタニック号をほぼ原寸大に復元!ともかくデカイ! けたはずれのスケールである。当時の乗客の衣装、装飾品なども正確に再現。三等船客の貧しい青年ジャック(レオナルド・ディカプリオ)と上流階級の令嬢ローズ(ケイト・ウィンスレット)との悲しい恋にからめて階級差別と、事故による生存率が階級社会と直結していた事実と、抗議の意味を込めている。

Let's go to the Movies! 98'1月

☆映画¥1,000デー・レディースデー(毎水曜)、身障者、シニアサービス、毎月一日の感謝デー

熊本東映	☎356-7393	北京原人
東宝1	☎352-1718	モスラ2・海底の大決戦~1/30 リング/らせん1/31~
東宝2	☎352-1718	金田一少年の事件簿・上海魚人伝説12/13~
東宝プラザ1	☎352-0952	タイタニック
東宝プラザ2	☎352-0953	エアフォース・ワン
セントラル劇場	☎353-4050	MIBメン・イン・ブラック
セントラル1	☎356-3100	メン・イン・ブラック~1/14 ピースメーカー1/15~
シネラックス1	☎352-3592	タイタニック~1/16 G.I. ジェーン1/17~
シネラックス2	☎356-7904	もののけ姫(1部)/るろうに剣心(2部)~1/16 タイタニック1/17~
DENKIKAN	☎352-2121	メン・イン・ブラック~1/23 HANA-BI 1/24~
	★レイトショー	バウンド1/10~ トウリーズ・ラウンジ1/17~ キコ・ムーン1/24~
熊本松竹1	☎354-3611	セブン・イヤーズ・イン・チベット
熊本松竹2	☎354-3612	虹をつかむ男2

一期一会

たった一度の出会い!

■もののけ姫

・1/4(日)玉名市民会館

①10:20 ②1:05

③3:50 ④6:30

・熊本東宝 ☎352-1718

・前売券は、12/25まで。市民会館(限定数)にて。

■モスラ2

・1/7(水)益城町文化会館

・1/11(日)宇土市民会館

・1/25(日)菊池市文化会館

①10:30 ②1:30

・熊本東宝 ☎352-1718

「コンタクト」
ジェームズ・ウッズつて西村雅彦に似ていますね。憎らしい役をサラリとやってのけるどころなんて二人ともピットリの役どころ。国家的プロジェクトのうさん臭さや科学と宗教というテーマも娯楽性の中によく描けていると思います。それにしても宇宙も広いけどアメリカという国も広いということが実感できる映画でもあります。
上田欣也

私の好きな映画

東京日和 京小町
純愛のラブストーリー
ブエノスアイレス
愛し傷つく僕と彼
素晴らしき日
大人の恋に胸がキュン
恋におぼれて
コミカルな恋の復讐
ラヂオの時間
小品ながら味のある
舞踏会の手帖
美しかった思い出よ
(38キネ旬ベスト1位)

映画肥後狂句

11月の日報から

- 1日～2日 消費者フェア販売
 2日 松橋養護学校文化祭販売
 3日 蓮華院誕生寺バザー
 西原村健康フェア 紙すき教室(西原村立中学校)
 8日 熊本県教職員組合研究協議会販売
 9日 パソコン教室(労働センター)
 15日 低用小学校紙すき教室
 バック連会議
 16日 フリーマーケット
 ボランティア週間販売
 22日 こどもエコフェスタ97紙すき教室(国際交流会館)
 29日～12月1日
 全国同和教育研究大会販売

労働センター

11月バック回収

労働センターの回収分

熊大生協	27.8Kg
向山地域コミュニティセンター	11.6Kg
白山地域コミュニティセンター	5Kg
西原小学校	20.1Kg
くまもと生協	510.7Kg
松橋養護学校	8.7Kg
武蔵ヶ丘団地郵便局	23.9Kg
若葉小学校	64Kg
尾ノ上小学校	43.4Kg
東郵便局	33.7Kg
スカイマート尾ノ上店	29.4Kg
大江市民センター	36.5Kg
高平郵便局	45.9Kg
中央郵便局	15.3Kg
京後地域福祉コミュニティセンター	13.1Kg
グリーンコープ共生社東支部	926.2Kg
物流センター	742.7Kg
グリーンコープ始良	220Kg
グリーンコープ共生社北支部	579.2Kg
台信商店	44.2Kg
北部地域福祉コミュニティセンター	7.8Kg
合志小学校	93.9Kg
泗水東小学校	10.1Kg
J A 北部支店	14Kg
社会福祉専門学校	5.2Kg
帯山中学校	375.9Kg
鷲崎仁美様	4Kg
託麻小学校	40Kg
託麻市民センター	21.5Kg
清水市民センター	59.7Kg
水前寺公園郵便局	7Kg
グリーンコープ鹿児島	400Kg
個人	3Kg
個人	0.3Kg
ひかり幼稚園	30Kg
個人	13.6Kg
スーパーレットタニダ	108.1Kg
スカイマート新地店	198.6Kg
ソロブチミスト熊本	9.2Kg
秋津郵便局	28.3Kg
北水前寺郵便局	16.5Kg
水前寺駅前郵便局	3.5Kg
藤原郵便局	2Kg
田辺郵便局	11Kg
サンリー菊陽寿屋	265.6Kg
鉄砲塚郵便局	14.5Kg
佐土原郵便局	3Kg
画園プロパン	1.2Kg
月出小学校	126.7Kg
J A 供合農協	22.3Kg
東部市民センター	15.8Kg
秋津小学校	45.7Kg
秋津市民センター	17.4Kg
麻生田郵便局	1.5Kg
東海学園前郵便局	2.5Kg
北部総合支所	20.4Kg

北部郵便局	4Kg
二本木郵便局	12.7Kg
貯金J C 郵便局	7.6Kg
江津郵便局	11.5Kg
戸島団地郵便局	16Kg
北部保健センター	8Kg
総合女性センター	6Kg
上熊本郵便局	1.3Kg
J A 上熊本支店	50.7Kg
東町郵便局	2Kg
城東郵便局	10Kg
北帯山郵便局	39.4Kg
熊本保健所	3.4Kg
中央公民館	1Kg
南千反畑郵便局	1.2Kg
熊本西保健所	4.5Kg
横手郵便局	19Kg
五福開発センター	10.5Kg
本山郵便局	13Kg
大江6丁目郵便局	18.5Kg
白水小学校	21.1Kg
久木野中学校	20Kg

あきた共同作業所の回収分

河内総合支所	12Kg
J A 河内支店	25Kg
J A 白浜支店	5Kg
横島小学校	43.5Kg
小天小学校	21Kg
豊水小学校	1.5Kg
宇土牛乳パックを広める会	452.6Kg
グリーンコープ共生社西支部	449Kg
グリーンコープ共生社南支部	360.8Kg
花園市民センター	30Kg

幸田市民センター	12Kg
J A 中島支店	14Kg
J A 城山支店	4Kg
J A 小島支店	2Kg
J A 飽田支店	5Kg
J A 海路口支店	4Kg
J A 川口支店	4Kg
J A 日吉支店	2Kg
J A 御幸支店	7Kg
西部市民センター	11Kg
天明市民センター	6Kg
飽田市民センター	14Kg
城山市民センター	9Kg
松尾市民センター	15Kg
松尾西市民センター	5Kg
小島市民センター	9Kg
南部市民センター	9Kg
城南地域福祉コミュニティセンター	2Kg
中島地域福祉コミュニティセンター	1Kg
野越郵便局	2Kg
川尻郵便局	79Kg
小島郵便局	10Kg
銭形郵便局	4Kg
飽田東小学校	41Kg
飽田総合支所	43Kg
平成郵便局	5Kg
南部保健センター	1Kg
J A 日吉第一	6Kg

11月上質紙回収

労働センターの回収分

熊本県同和教育研究協議会	4.5Kg
熊本県社会福祉協議会	28Kg
熊本県福祉総合相談センター	2.7Kg
熊本県福祉人材センター	115.5Kg
自治労熊本県本部	70.5Kg
画園プロパン	23.5Kg
ヒューマンネットワーク熊本	3.5Kg
グリーンコープ共生社東支部	142.8Kg
西日本リハビリテーション学院	27Kg
九州沖縄子ども劇場連絡会	68.5Kg
九州地域スーパーストック株式会社	782.2Kg
グリーンコープ不分明	343Kg
YMCA国際センター	6.3Kg
久木野中学校	16Kg

ご協力

有り難うございました。



今年も残すところあとわずかとなりました。一年間、私たちを応援してもらいありがとうございました。お陰様で、無事に過ごすことができました。色々な事がありましたが、皆さんが手となり、足となり私たちを支えてもらい本当に有り難う御座いました。

来年も、みんなで多種多様な行事に出ていき、私たちの存在をアピールしていきたいと思っていますので、ご支援の程よろしくお願い致します。また、皆さんからの原稿をお待ちしています。どんな事でも結構です。労働センターまでお寄せ下さい。

編集長 久島雅樹

一九八〇年第三種郵便物認可(毎月四回) 五・十・十五・二十の日発行) 発行日 一九九七年 十月十五日(定価五十円)
 KAPD通巻三九七号 発行人 熊本県身体障害者 定期刊行物協会 熊本県大江五丁目五十二十九 片岡ビル1Fヒューマ

トワーク・熊本気付