

KAPD

With

ウィズ(共に)

くまもと障害者労働センター &
あきた共同作業所 通信

1997年8月号

〒862 熊本県熊本市保田窪本町5-29

TEL・FAX共通

096-382-0861

一九八〇
発行日

一九八〇年八月十五日
KAPD通巻第三七八号

二十の日発行

第5回ハートフル・ムービーを終えて

倉田哲也

7月20日(日)、熊本県立劇場にて第5回ハートフル・ムービーを開催しました。今年2月より準備を進めてきましたが、ハートフル・ムービーを通して熊本の街が少し変わってきたと思うのが、チケット販売や協賛金回りに行く時に路線バスにリフトやスロープがつくようになって行動範囲が広がりました。そして、協賛金を出して頂きました企業の方にも日常の仕事やイベントでのお付き合いが出来るようになった事です。そんな広がりの中にメンバー一人一人が確実に自分の仕事が出来ようになりました。

しかし、その反面ハートフル・ムービーの準備に力を入れにくくなり、当日の参加者がよめなかったので前日の夜は眠れませんでした。心配しながら当日を迎えて、1本目のアニメが始まると子供達が来てくれて、いつの間にか会場の中をいっぱいにしてくれました。あそBe隊のミニコンサートでは手話を使った唄を披露され、会場と一体になった感じがして思わず感動しました。

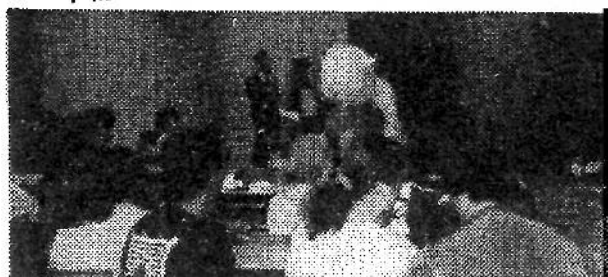
当日の参加者、スタッフの方合わせて300の方が集まってくれました。当日来てくれた方、協賛して頂いた方、チケットを買って頂いた方、スタッフで手伝って頂いた方、本当にありがとうございました。



早朝からリハーサルにも余念がありません



受付開始。たくさんきてくれるかな?



飛び入りでぬいぐるみも登場してびっくり

成功に終わった ハートフル・ムービー

K・O

手話も交えた
あそBe隊の
ステージ



7月20日(日)、県立劇場で第5回目の映画会を開催し、当日は開会の前にお客さんが6~7名でちょっと心配していましたが、時間が経つにつれ人がだんだん増えてきてホッとしました。1本目の映画は、「Lost Animals」恐竜の紹介と大体の大きさの立体を使っ

そして、昼の休憩をしてから1時過ぎ午後の部が始まり、あそBe隊による「ミニコンサート」があって、歌と手話でみんな楽しんでいました。3本目は「青春デンデケデケデケ」、この映画はビデオで見ていいなあーと思い、みんなにロックの良さ



キャラクタで
笑いをとる
熊大落研の
コント



バザーやパネル展示に参加頂いた作業所のみなさん、ありがとうございました。

ロビーでの恒例のバザーも、にぎわいました。



震災カンパ報告

阪神大震災被災作業所復興カンパには今年、23,969円送ることができました。この3年間では総額11,6502円になりました。幸い被災作業所も力強く復興しつつあるようです。救援本部が今年度末で解散する予定ですので、私たちのカンパ活動もこれで終わりたいと思います。長期にわたるご協力ありがとうございました。

思い出すまに16

最終回

こうちゃんのこと17

一 甲 宜 男

20.「さよなら。」が言えなくて

1 年生もあと数日になった。こうちゃんはホウバレで欠席である。そして、欠席の連絡と一緒に転居、転校の届けが出たのだ。一緒にお別れの遊びも出来ない。「さよなら」も言えなくての別れとなってしまった。

よしのくん(こうちゃんのこと)

たかもと まさみち

よしのくんはおもしろいです。

よしのくんはぼうをふりまわしてあそびます。

「エーイ」

といってうってくることもあります。

だからあぶないです。

べんきょうじかんにそとであそびます。

ときどき先生のゆうことをきかないことがあります。先生が

「べんきょうしなさい。」

と、いうと

「うるさい。」

と、いいます。

でもよしのくんは、じぶんでかみにたしざんをかいてけいさんをすることもあります。

よしのくんは、いまけっせきです。

よしのくんがいないときびしいです。

ばくは、よしのくんがはやくよくなってげん気で学校に来てほしいです。

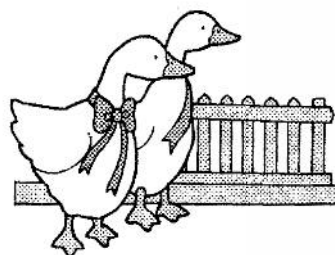
たかもとくんの願いもむなしく、こうちゃんはみんなの前からいなくなったのだ。

弓削老人会紙すき教室に参加しての感想

7 月23日の午前10時から午後の12時まで、弓削公民館で紙すき教室がありました。労働センターからは私が参加してバック連からは、小山久子さんが参加されました。そして、朝の9時20分に労働センターに私を小山久子さんのご主人さんが迎えに来られて、それから弓削公民館にすぐ出発しました。

それから紙すきを始める前に牛乳パックの話や労働センターの話や労働センターの品物を持ってきましたという話があつて、弓削老人会の人たちは、私の事は初めてだったので簡単に自己紹介をして、それから紙すきに入りました。11時30分になって少し休憩をしてみんなで缶ジュースを飲んで、紙すきをされていました。

後で紙すきセットはいくらですかと訪ねる人たちがたくさんおられたので私は、金網2枚は買って1500円と教えてあげたら、帰る前に紙すきセットを買うので待っててねといわれたので私は終わるまでいろんな人たちと話をしていたら、紙すきセットをくださいといわれたので「ありがとうございます」と言って、紙すきセットを売りました。労働センターの売り上げは10500円でした。



市瀬 恵

訪ねてみれば

連載/第8回

心はいつもバリアフリー

村上 博

前回、外国での支払いはカードが便利と書きました。ホテルの支払いから駅のおみやげ屋さんまで、それはもう本当に便利。だがしかし、便利は不便。今回ではないが、94年のヨーロッパ視察の時の1日目の宿泊地、ハイデルベルグ市でこと。時差の関係で朝5時頃から散歩に出かけた私が1時間ほどしてホテルに帰ると、ホテルの玄関前で、青い顔をしたヒューマンネットワーク・熊本のH代表と団長の森重さんに出会いました。ただならぬ様子に訳を尋ねると、カードの入った財布を無くし、今から警察に届けに行くところだとのこと。他人にカードを使われないようにカード会社にはすでに電話で手配したことなどを話しているところに頼んだタクシーが到着。旅の初っ端から大変なことになったなあ、僕も気をつけようと思いながら見ていると一旦、座席に乗り移ったH君がタクシーから下りてきて、しかもニコニコしながら何やら運転手と話をしたと思ったらそのままタクシーは帰ってしまいました。何が何やらキツネにつままれた気持ちで、どうした?と聞くと、H君曰く「車椅子は折りたたんだら、間にはさまった」、サイフがね?と聞く私にH君は照れ臭そうに

笑ってうなずくだけ。外国旅行でサイフを無くしたら、たとえ警察に届けてもまず出てこないからそのつもりで、と旅行に出かける前、メンバーを前に熱弁を振るったのはだれだろう松葉杖の弁護士H君その人だった、という落ちまえてついた話です。紛失届けが出されたカードがその後使えなかったのは当然のこととは言え、有るのに使えない。こりゃまた便利は不便。ちゃんとした店で使ったカード情報が違法に売買され、その情報を打ち込んだニセのカードが作られ、買ってもいない品物代金が、銀行口座からどんどん引き落とされている、というTV番組を最近見ました。どうやら私のカード情報は今のところ大丈夫のようで、覚えのない引き落としはないようです。情報化社会にも怖い落とし穴があるものですね。海外旅行予定の人、ご注意の



程。

今回は、環境問題やエネルギー問題、もちろんノンステップ電車もたくさん走っているドイツ・フライブルグ市の報告の予定でしたが、のっけからカード紛失騒動(?)記を書いてしまい残りのスペースがありませんので次回に譲ることにして、熊本で一番のニュースについてリポートします。

1997年は歴史的な年になりました。香港の中国返還もそうですが、8月1日に熊本市交通局にノンステップ電車が導入されたことです。もちろん日本で初めての出来事です。乗り口の床の高さは30センチ。電停との差は12センチしかありません。和服の女性も裾を気にする必要もないし、足の骨がもろいおばあちゃんも乗り降りして骨折することもあります。出そうと思えば80キロのスピードだつて出せるこの新型者(LRT)は、揺れが少ないうえ音が静かです。でもなんといっても電動車椅子でも乗り降り出来るリフトが付いているので

電動車椅子でも利用出来ることがスゴイ。

利用出来る電停の数が限られていたり(10ヶ所)、運行間隔が長かったり(1時間)車椅子定員が少なかったり(2人)と要望したいことは数々ありますが、全国の路面電車愛好家の間では、見に行ったか?、もう乗ったか?というのが合言葉、挨拶代わりになっているとか。しばらくは全国的に報道されて見物客が押し寄せることだと思います。皆さんも一度その快適さを体験、実感してみてください。

追伸 私、夏バテ(?)で2週間程入院する羽目になり、久島編集長はじめ多くの皆様にご迷惑したことを深くお詫び申し上げます。お陰様でもうすっかり元気のバリバリ君です。労働センターの皆様、読者の皆様、まだまだ厳しい暑さが続きますのでお身体ご自愛下さい。



ひさじま編集長の

気まぐれエッセイ

病院 その4

今年1月下旬から3月上旬にかけて、歯の治療のため熊本市立熊本市民病院に入院して来ました。前々から痛かったとは思いますが、アルコールの力でマヒしていたらしく、全くと言って良い程痛みを感じていませんでした。それが昨年、くわみず病院を退院してからソプラエティ（飲まないで生きる事の意味）を持続していたので、アルコールによるマヒが取れて痛みが出て来たものだと考えられます。AL症患者さんのほとんどが、歯を悪くしています。その原因として考えられるのはカルシウム不足だと思います。アルコールを長年飲んでいるとアルコールによるカルシウム欠乏現象が起こるのです。欠乏現象が起きると、歯どころか体内の骨までも減ってしまいます。不幸中の幸いというか私は体内の骨はまだ減ってはいませんでした。AL症が進行すれば体全体がボロボロになっていくのです。そして、最終的にはたったひとつしかない命まで落としてしまうのです。私は今までに何人ものAL症患者さんが他界して行ったのを見てきました。つい最近もAAメンバーの一人が他界しました。女性の人で、年齢も私とあまり変わらなく、ミーティング場ではよく話をしていたのですが、残念です。その人からもらったキーホルダーが形身になってしまいました。そのもらったキーホルダーは私の電動車椅子に飾っています。

話はそれでしたが、昨年の秋から冬にかけて痛みが激しくなったので、現在掛かり

つけの西日本病院の歯科に掛りましたが、相当悪かったらしくまた治療するのにも設備が整っていなかった為、熊本市民病院の歯科を紹介されました。その後、紹介状を持って市民病院に診察に行きました。診察の結果は、入院して全身麻酔を掛けて行なうという事でした。それからしばらく入院まで時間があったので、入院中に必要なものを用意したり買い物したりと、時間の合間を見てやっていました。1月28日、入院の日が来ました。10時、病院につき、歯科外来に行き、Drと会って病棟を聞きましたが、ハッキリと決まっていなくとりあえず、南館病棟の4Fという事になりました。ふくし生協の北村さんとエレベーターに乗り4Fまで上がって行きました。エレベーターから下りると子供の泣き声や笑い声が耳に入ってきました。周りを見回すと、その病棟は、小児科・皮膚科・形成科病棟でした。といっても、その入院患者さんのほとんどが子供達で成人の患者さんはごくわずかでした。その子供達の中に私は入って行ったのです。初めての小児科、注射が怖くて大声で泣く子、元気に走り回る子、点滴につながれている子とさまざまでした。生まれて長生きできない子もいました。そんな子供達と私は仲良くなり遊びました。電動車椅子に乗っている障害者の人はいなく、子供達は私が乗っている電動車椅子が珍しく見えたのでしょう。私が廊下をウロウロしていると、物珍しそうに後ろをついて回る子供達。病人として入院しているのに、私は貴重な体験をしたと思います。

OP(手術)前の検査も無事終わり、OPを待つ日が長く感じられましたが子供達と遊ぶ時間が多かったので退屈はしませんでした。それに時々AAメンバーが面会に来てくれたのでとても頼もしかったです。

ただ問題なところがありました。それはトイレです。1Fの外来には、車椅子のマークがついた障害者用のトイレが設置してありましたが4F病棟には、そのトイレさえありませんでした。やむを得ず、トイレに行きたい時は、ナースコールで看護婦さんと呼ばい出して済ませていました。人間にとってトイレはなくてはならないものなのです。生きていくためには、食べ物を食べなければいけません。それに用もたさなければなりません。その用をたすトイレが健常者用のトイレだけというのは疑問に思いました。看護婦さんに「何で」と幾度か聞いたことがありますが、ハッキリとした返事は返ってきませんでした。そんな状況の中、入院生活を送っていました。

そして2月3日、OPの日がやって来ました。1回目のOPです。朝から看護婦さんが点滴を打ちに来られました。注射針はいつもよりすんなりと血管の中に入っていました。その後、OP室に運ばれて行き麻酔をかけられ、意識がなくなり眠ってしまいました。意識が戻ったのは、眠りについた時から4時間ぐらい経ってからの事でした。その後、猛烈な痛みと高熱に襲われてとても苦しかったです。食

事は食べてはいましたが、痛みが激しかったので流動食を食べていましたが、次第に体力が落ちてきて体重もアツという間に落ちてやせてしまいました。そのような状況の中、7Fの麻酔科に転棟しました。そして、1回目のOPから一週間後の2月10日に2回目のOPを行いました。この時も、やはり全身麻酔で行なわれましたが、点滴の注射針が思うように刺さらず、痛目にあいましたが眠ってしまえば何も解らないうちにOPは終わっていました。それから順調に回復の道をたどりしました。

私は日常生活の上では素足です。なぜなら手が使えないため足が手の代わりになっているからです。電動車椅子をコントロールする時も足で行なっています。7F病棟にいる時、受け持ち看護婦さんに恵まれたのか、トイレに行った後や食事前に消毒用アルコールで両足を拭いてくれていました。考えてみれば、当然な事なのですが、普段やっていないのでなかなか慣れるまでには時間がかかりました。こう言っちゃちょっとした事が当たり前のように出来る事が人間らしい生き方だと思います。その点では、勉強したと思います。

この回は、これで終わります。次号のエッセイは西日本病院について書きたいと思います。

終わり。

映画招待券当選者発表

7月にWithの会に新規入会または継続申込いただいた方の中から、抽選の結果、次の3名の方当選されました。8月の映画館の招待券をお送りいたします。

斉藤恵子様

植原文恵様

染矢尚美様

尚、先月の当選者のうち、栗原道徳様のお名前が間違っていました。お詫びして訂正いたします。

はじめまして

竹田 定記

昭和20年8月終戦。学校卒業迄入営延期になっていた私は、軍隊に行かずに終わった。それ迄、「お国の為に死ぬ」と教育され、その気になっていたのに死ぬことも無くなってしまった。軍隊も、就職先もご破算になり、学校から卒業証書1枚貰って家に帰った。何もすることもないので、浜に行ったら空襲で人が取りに行かなかったから太っていた蛤が一杯とれた。占領軍が「民主主義」をひっさげて来日した。そこから日本の民主化が始まった。それから50年、日本が変わる中で生きてきた。

そして今、営利企業の使い捨て奨励から、環境破壊が進んでいる。リサイクル運動の先頭に立って牛乳パックの回収を实践されている皆さんと出会い、パック回収の車を動かすことになった。

「戦争」と云う軍国主義者の大量殺人の魔手からのがれて生きのびた私。パック回収に少しでもお役に立てれば、人類の生活環境を守ることであり、喜びを感じ、大いに頑張りたいと思っている。

竹田さんは、前田さんと同じく高齢者協同組合設立準備会で働いておられます。前田さんと交代で週に2回労働センターに来てもらい、牛乳パックの回収や配達などにリフトバスを運転されています。今後ともよろしくお願ひします。

おくやみ

2年間、労働センターの機関紙WITHに「おてもやんだより」を掲載してくれていました、松田美知子さんが、今月3日に交通事故に遭われて、他界されました。享年47歳でした。原稿の打ち合わせをしたばかりのあまりに突然の報に、いまだに信じられない思いですが労働センターメンバー一同、松田さんのご冥福をお祈りいたします。

おてもやんだより

最終回

松田美知子



山内町子さんのおいしい料理の作り方

トーフご飯

皆さんこんにちは、暑い夏いかがお過ごしですか。私は、毎週火曜日、昼食を作っています山内です。私の拙い料理を、それでもおいしそうに食べて下さる労働センターの皆様にご感謝致します。いろいろ失敗もしました料理を紹介してくれと頼まれたのですか、レパートリーが少なく、いたって保守的で独創性に乏しいので、冬のお料理を載せます。ごめんなさい。これを食べれば、冬は体がホカホカになります。冬まで待って作って下さいネ。

材料(3人分)

トーフ.....2丁
みそ.....大6強
砂糖.....大4 2/1
みりん.....大2
酒.....大2

すりごま.....大3
水.....100cc
ほうれん草や小松菜など何でも良い青い葉物.....一束
きざみのり.....3つまみ
ごはん.....4 2/1

作り方

1. 甘みそを作ります。溶けるまで煮ます。
2. 野菜をさっとゆでて洗い、1cm弱ぐらいに切っておく。
3. トーフを2cm弱の四角に切りそろえてゆでる。(ゆですぎないこと。フツと上に浮かんできたら、火を止める)
4. 盛りつけ。まずトーフ1人前をざるにとり、すぐに水気を切って、少しくぼんだ皿に並べる。その上に、甘みそを均等にかけて、あたたかいご飯の上に乗せて、きざんだ青菜、きざみのりをかけると、出来上がり。おさじで頂きます。

着物着付け教室の人たちとの交流会



千賀崎和世

さる6月30日に着物着付け教室の人たちとの交流会がありました。みんなと食事をしたり、話したりして楽しかったです。私はちょっと緊張して食事はあまり食べませんでした。でも、仕事をしているところを見てもらったりしました。たくさんの方が来られたのでビックリしました。みんなとおしゃべりしました。とても楽しい交流会でした。

また、こんなのがあったらいいなあと思いました。

熊本シネマランド

29

編集協力・キネコム
(熊本に映画博物館を創ろう会)

私たちが好きだったこと



30すぎたらもうオジン・オバン? イイ〜エ そんなことはありません!。ハッとする心、ときめく心を持ち続けること。それが青春!

偶然の出会いから不思議な共同生活を始めた男女四人がゆっくりと育てた二つの愛の物語。宮本輝原作の大人のための青春映画。

BEGINが歌う「空に星があるように」の透明感あふれるサウンドが切なく響く。(岸谷五朗主演)

フィフス・エレメント



たとえば日本人の300年前…鎖国制度の江戸時代に生きてい

た人々は、自分たちの子孫が暮らす現代のこの国のかたちを想像し得ただろうか…?

翻って、現代の人間は300年後の世の中をどう想像できる?お任せ下さい!「グラン・ブルー」「レオン」のリュック・ベッソン監督が“誰も見たことのない未来”23世紀のNYをお見せします!。

バスキア



NYのストリート・キッズからアンディー・ウォーホル

ルに見いだされ一躍人気アーティストになった伝説の画家バスキア。プエルトリカン。アメリカン・ドリームの実現。原始的な色彩とパワーあふれる作品。時代の寵児。親友のJ・シュナーベルが栄光と孤独に彩られた27年の短い生涯を愛情こめて描きだす。デヴィッド・ボウイ、デニス・ホッパー、ゲイリー・オールドマン、クリストファー・ウォーケン他、豪華な共演も話題。

演歌の花道



シャ乱Qのメンバー/つんく・はたけ・しゅう・まこと・たいせーが総出演の爆笑サク

セス・コメディ。売れないバンドのヴォーカル乱之介(つんく)は演歌歌手としてスカウトされる。カネと女のためなら演歌だって!歌ってやるサ!衣装も変えて!着物姿で!演歌の星になってヤル!と方向転換するのだが……。 (大阪のオバハン顔のつんくには演歌も似合っているヨ〜)

ロスト・ワールド



あなたは、もう観ましたか。「ジュラシック・パーク」の続編としてつくられたこの映画。今年の夏の大ヒットというだけでなく、日本における過去最高の記録「E・T」を超越し配収百億円突破という勢いだそう。さすがスピルバーグ!恐竜SFXの見事さ!この迫力!重量感!そしてナッ・ナント今回の恐竜は都市に上陸し暴れまわるのだ!。…(「ゴジラ」みたいに!?)

もののけ姫



こちらスゴイぞ!早朝上映に毎日なが〜い列が。観客動員数、配収ともに邦画史上最高記録は確実という。

天才アニメ映画監督・宮崎駿がこれ以上のものは今後も出来ないと言明する渾身の超大作であり、絶対に見逃せない作品!。「画」の美しさは最高です!。地球という大自然の中で人間はどう生きていくのか…映画を観た人がそれぞれに考えてほしい。



コンタクト

多くの人は、自分が生きているこの星・地球が、無限の広がりを持つ宇宙空間に無数に存在する惑星のひとつである、と知った時から地球外の知的生命体に関心を持ち始めるのだろう。夜空の星を眺めながら“人類は宇宙の孤児”じゃない!宇宙の彼方に“誰か”がいる!きつという!と確信するのだ…。天文学者のエリーは観測中に恒星ヴェガからの電波信号を受信する。信号を解読するうちに、これが宇宙間移動装置“ポッド”の設計図であることが判明する。信号の設計指示どおりに造られた宇宙船。乗員の座席はただひとつ!人類を代表して地球外知的生命体と接触する役割を担うことになったのはエリーだった!『フォレスト・ガンプ/一期一会』のロバート・ゼメキス監督の“未体験の体験をさせる”映像が観る者を宇宙の彼方へ旅立たせてくれる。“接触”それは“人類が自分自身を知ること”でもある…。主演:ジョディ・フォスター

Let's go to the Movies! 97' 9月

☆映画¥1,000デー[レディースデー(毎水曜)、身障者、シニアサービス、毎月一日の感謝デー]

熊本東映	☎356-7393	ときめきメモリアル/デボラがライバル〜9/12	私が好きだったこと9/13
東宝1	☎352-1718	シャ乱Qの演歌の花道/キャッツ・アイ	
東宝2	☎352-1718	もののけ姫(宮崎駿監督/久石讓音楽)	
東宝プラザ1	☎352-0952	ロスト・ワールド(ジェラシックパーク)	
東宝プラザ2	☎352-0953	スピード2(サンドラ・ブロック/ジェイソン・バトリック)	
セントラル劇場	☎353-4050	もののけ姫〜9/12	フィフス・エレメント(ブルース・ウィルス)9/13〜
セントラル1	☎356-3100	ロスト・ワールド〜9/12	もののけ姫9/13〜
シネラックス1	☎352-3592	スピード2(ヤン・デ・ボン監督)	
シネラックス2	☎356-7904	ヘラクレス(ディズニー)〜9/12	ロスト・ワールド9/13〜
DENKIKAN	☎352-2121	ロスト・ワールド〜ジェラシックパーク(日本語吹き替え版)〜9月上旬	バスティア9月上旬〜
	★レイトショー→	ウェルカム・ドールハウス〜9/5	ユメノ銀河9/6〜 コーリア・愛のプラハ9/20〜
熊本松竹1	☎354-3611	バットマン&ロビン〜Mr.フリーズの逆襲〜9/12	コンタクト9/13〜
熊本松竹2	☎354-3612	ジャングル大帝〜9/5	釣りバカ日誌9/9〜6〜

一期一会

たった一日だけの上映会

■「学校の怪談3」上映会

- ・9/7(日) 宇土市民会館
- ・9/15(祝) 益城町文化会館
- ・9/21(日) 大津町文化ホール
- ・9/28(日) 菊池市文化会館
- タイム ①10:40〜 ②13:00
- 熊本東宝 ☎352-1718

■玉名の音楽家に捧ぐ

- 「戦場に流れる歌」上映会&コンサート
- ・松山善三/加山雄三
- ・9/14(日) PM1:00〜
- ・玉名市民会館
- ・☎0968-73-5107

映画肥後狂句

京小町

八日目

神がジョルジュを与えた

もののけ姫

連日立見客の出る

乱気流タービュランス

空の「スピード」みるごた

ロスト・ワールド

忍竜ファン よろこばせ

商船テナシチー

(34年キネ旬ベスト1位)

弱い男が馬鹿アみる

私の好きな映画

「もののけ姫」

生と死は一つである。それをシン神が教えてくれた。自然も人も生きるために戦う。アシタカが叫ぶ「共に生きる」ということは最良の答えのようである。最もむずかしい。本当は誰もが願っているはずなのに。

美しい緑の映像の中で、人も自然の一部だったことが思い出されるだろう。シイクステインお嬢

7月の日報から

2日	御幸小学校で講演
10日	ハートフル・ムービー会場下見
11日	課題別研販売(合志町)
14日	回収ルート会議
18日	ハートフル・ムービー打ち合わせ
20日	ハートフル・ムービー開催
23日	弓削老人会との紙すき教&販売
27日	青空市場販売

7月バック回収

労働センターの回収分

月出小学校	114.5Kg
熊大生協	29.7Kg
東郵便局	57.4Kg
京陵地域福祉コミュニティセンター	15Kg
上通り郵便局	23.8Kg
グリーンコープ東	897.1Kg
グリーンコープ北	
大江市民センター	58.8Kg
東部市民センター	36.9Kg
秋津市民センター	14.4Kg
物流センター	1085Kg
宮崎準備会	80Kg
グリーンコープ鹿児島	710Kg
弓削小学校	37.3Kg
合志中学校	26.8Kg
桜木小学校	46.2Kg
菊之池小学校	1.6Kg
南ヶ丘小学校	45.1Kg
台信商店	72.8Kg
合志小学校	80.1Kg
西合志東小学校	43.5Kg
泗水東小学校	21.2Kg
くまもと生協	698.7Kg
スカイマート新地店	333.4Kg
清水市民センター	71.1Kg
楠中学校	632.6Kg
健軍小学校	39.9Kg
一新小学校	45.6Kg
帯山西小学校	131.9Kg
慶徳小学校	19.7Kg
西山中学校	37.7Kg
ヤマギシ	76Kg
ひかり幼稚園	45.6Kg
楠地域福祉コミュニティセンター	5.4Kg
山の内小学校	24.3Kg
ソロブチミスト熊本	8.5Kg
託麻市民センター	8.7Kg
清水さん	0.5Kg
帯山小学校	188Kg
個人3人分	152.2Kg
託麻西小学校	43.4Kg
帯山中学校	425.6Kg
社会福祉専門学校	22.3Kg
水前寺公園郵便局	15Kg
帯山地域福祉コミュニティセンター	
秋津小学校	67.1Kg
スーパーレッドタニダ	118.9Kg
スカイマート尾ノ上店	38.9Kg
スカイマート三の宮店	28.7Kg
庄口地域福祉コミュニティセンター	7.3Kg
有機の会	32.3Kg

キッチン岡田	15.1Kg
熊本市役所	62.8Kg
東町中学校	261.5Kg
南小国婦人会	57.3Kg
託麻南小学校	36.2Kg
龍田市民センター	25Kg
希望荘	7.7Kg
中央郵便局	19.6Kg
慶徳コミュニティセンター	17.5Kg
中村様	0.2Kg
サンリー菊陽寿屋	163.3Kg
川上小学校	11Kg
南小国婦人会	112.1Kg
西合志中央小学校	44.3Kg
向山コミュニティセンター	18.5Kg
向山小学校	123.1Kg

あきた共同作業所の回収分

グリーンコープ西	646.6Kg
グリーンコープ南	546.4Kg
川尻郵便局	71Kg
城山小学校	31Kg
宇土牛乳パックを広める会	238Kg
中島小学校	20Kg
横島小学校	11.4Kg
天水小学校	11.4Kg
宇土小学校	11.4Kg
宇土東小学校	11.4Kg
豊水小学校	11.4Kg
河内中学校	11.4Kg
JA河内支店	4.5Kg
JA白浜支店	4.5Kg
河内市民センター	6Kg
花園市民センター	18.5Kg
幸田市民センター	18.5Kg
松尾市民センター	8.6Kg

小島市民センター	8.6Kg
天明市民センター	8.6Kg
飽田市民センター	8.6Kg
南部市民センター	8.6Kg
城南市民センター	8.6Kg
西部市民センター	8.6Kg
松尾西市民センター	8.6Kg
城山市民センター	8.6Kg
JA川尻支店	3.1Kg
JA御幸支店	3.1Kg
JA城山支店	3.1Kg
JA小島支店	3.1Kg
JA中島支店	3.1Kg
JA中緑支店	3.1Kg
JA川口支店	3.1Kg

7月上質紙回収

労働センターの回収分

グリーンコープ東	243.3Kg
ミヤデン	17.7Kg
有限会社常勝	4.3Kg
西日本リハビリテーション	7.5Kg
リボンガス	13.4Kg
菊之池小学校	13.4Kg
熊本ゼミナール武蔵ヶ丘校	46.5Kg
グリーンコープ玉名	326.3Kg
YMCA国際センター	19.4Kg
ソロブチミスト熊本	14.6Kg
福田病院	18Kg

あきた共同作業所の回収分は、
ありませんでした。

ご協力

有り難う御座いました。



編集後記

うだるような暑い日が毎日続いていますが、皆様に置かれましてはお体など壊されていませんか。先月開催しました、第5回「ハートフル・ムービー」の準備などにたずさって下さった方々、ありがとうございました。お陰様で、成功のうちに無事終わることができました。

今後も、いろいろなイベントが入ってきますが、センター同力を合わせて頑張っていこうと思っています。ご支援・ご声援のほどよろしくお願い致します。また、労働センターでは、皆さんの原稿を募集しています。テーマはどんなことでも構いません。(甘口・辛口)どんなことでもいいです。労働センターまでお寄せ下さい。

編集長 久島雅樹