

ぶらっと来たよ!

今、障害者の労働を考える。

(その1)

第1回は〔田崎鶏卵〕という会社に今年から勤めている平島浩美さんである



平島浩美さんは一年前まで労働センターの一員だった。養護学校ではなく、高校まで普通校を卒業した。就職が決まらず担任の先生の紹介でセンターのメンバーとして3年ほど来ていた。はきはきとものを言い有力なメンバーであったが、障害者職業センターの紹介により田崎鶏卵に勤めること

になった。センターから去った理由は何よりも給料である。センターからの給料は1万円くらいだったということである。平島さんは障害者年金は出ておらず、センターからの給料では交通費くらいにしかならない。

この工場は熊本駅の西方にある田崎市場のすぐ近くにある。各地の養鶏場から出荷されてきた鶏卵を洗浄し、大きさによりL、Mに選別した後、パック詰めにして出荷している。出荷先は寿屋、ニコニコ堂、ほっかほっか亭とかであ

る。スーパーは土日に大安売りするので、前日は大変忙しいそうである。しかし日曜日はきちんと休めるそうだ。

訪れて挨拶をすませると、彼女が工場内を案内してくれた。事前に勉強したらしく、ノートにデータを書き込んで詳しく説明してくれた。熱心な説明もよかったが、何よりも彼女が生き生きとしているのがいい。「とってもおもしろい人ばかりで、毎日が楽しい。」この職場には彼女のほかに障害者の人が2人いるそうである。工場内は機械がずし詰めで、ベルトコンベアー式に卵が高速で選別、バック詰めされる。スピードが要求されて、健常者でも熟練しないと機械についていけないようだった。彼女は入口近くで、ブランドものの高級卵の袋詰めを手作業でやっていた。

訪問を終えてセンターで話し合った。車イスが動き回るにはあまりにも工場内に余裕がなかったようであるが、みんなこの職場に好感を持ったようだ。平島さんの表情がとても生き生きしていたし、人間関係がよさそうであったのも好感を持てた。JRで通勤するにも熊本駅の近くというのは条件はよい。いいことづくめの感想ばかりであった。これは一人一バックずつもらった卵のお土産せいだけではない（と思う）。

障害者労働センターはもうすぐ十年を迎えようとしている。重度障害者の労働の意味を問いつづけた十年なのだが、ひとつの区切りとして活動を見つめなおす時期に来ているのではなかろうか。

できそうなことを試行錯誤で取り組んできたわけだが、この道は決して平坦ではなかった。採算を上げることはとても難しいし、取り巻く難題をひとつひとつこなしていくにしても、無力感におそわれることもたびたびであった。しかし、センター員たちが、どんなときにも何とかなると楽天的に希望を持てたのは、多くの人達の支援があり、数多くの窮地を何とか乗り切った自信からかもしれない。先日もNTTからパソコンを寄贈していただいた。このような多くの人や団体から支援はたびたびあった。そんな支援によってここまで続いたということは言えるのではなかろうか。もちろんここまで踏ん張ってきたセンター員の努力があったのであるが。

しかし、ここは障害者の自立のための通過地点にすぎないのではないかという声がある。障害者年金の無い人にとってこの給料だけで生活するにはあまりにも低賃金すぎるし、重度の人にとって質と量を要求する手作業はやはり難

しい。疑問を感じた人は他所に移っていってしまう。10周年をむかえ障害者労働センターは大きな曲がり角にきている。今は障害者における労働の意味を問い直し、センターの進む道を模索し決定する時期である。通信を充実したのも、この一方法と理解してもらいたい。

前置きが長くなったが、センターの活動を見直し、重度障害者における労働について考えるために職場や施設を訪問して、センター内で論議しシリーズとして掲載したい。

熊本霊界情報



(その2)



大反響のうちに霊界情報も第2回目をむかえました。今回は松永敏子さんの不思議な体験をお伝えします。

私の母は今はこの世にいません。・・・・・・・・

と書き始めると何か悲しげに聞こえてしまいましたが、ちょっとした瞬間、私は母を感じる事ができます。母は56才の若さで天国へ旅立って行ったのです。私がいつも見る母の夢は元気ハツラツとした母の姿です。

今の家に住みはじめてからもう11年になるので母はこの家を知らないはずなのに、夢の中の母は父や姉や私とこの家で、生前生きていた時のように普段どおりに話しているのです。姉に聞いてみたら姉も同じだそうです。時々私はこんな錯覚をしてしまい困ってしまう事があります。寝ぼけマナコの私は布団を体からはがしながら、つつい母を大声で呼びそうになるのです。「お母さん、これたんでゑー」と。（おしのいい娘です◎）

私はよく母のために、おまんじゅうなどを買い求めてしまいます。お仏壇のおそなえとして・・・とはいえ気持ち的に言えば母に食べさせたいからです。

（霊になった母には外に何にもプレゼントできませんから。霊になった故人は香りで食べ物を味わうそうです。直保愛子さんがテレビで言っていたのをしっかり見ていた私でした◎）

ですから私はヘルパーさんたちとお使いに出掛ける時も「あっ、これお母さんに買って行こう」というと「そうねえ」とヘルパーさんたちが私の言葉を受

けてくれます。私を受け持たれて最初のころは母のことは禁句とされていてたようですが、時が立つにつれて私が母のことをどう思っているのかを感じ取って下さったみたいです。

そうそう、母にまつわる姉と私の不思議な体験をお話ししますね。

<じゃーん>

今から4、5年前のことです。その日は父が検査入院のために掛かりつけの病院へ行く日でしたから、姉と私で父を送ることにしていたのです。父を無事に病院へ送り届けて、姉と二人で夕御飯のおかずは何を食べたいかを話しながら、姉はハンドルを握り車を走らせていたのです。

何分くらい走ったのか今は覚えていませんが、姉が急に「敏子、ブレーキがきかなくなったからドアの上の握り手をしっかりとぎときなさい」と早口で言うのです。あわてて姉の言うとおりにする私でしたが、姉は懸命にブレーキペダルを踏み続けているのですが、ぜんぜん車は止まりそうにないのです。対向車がどんどん私たちが乗っている車めがけて迫って来るのです。姉はクラクションを鳴らしながらハンドルを握りしめ、足でブレーキペダルを踏み続けているのです。私は、ただただあわてるばかりで、そ



れしか方法はなかったのです。

そんな中、姉が突然「敏子、お母さんに車を止めてって、お願いしてみて」と声をかけます。母なら車を止めてくれるかも、いやきっと止めてくれると思い、心のなかで一心に母に祈ったのです。姉も一心に祈ったそうです。するとナント車の中に普段わが家でたいしているお線香の香りがしてきたのです。姉が最初に気づき、私もその香りを確認したのです。そしてその香りが車を止めてくれたかのようにブレーキがかかりはじめて、なんとかわが家へ帰り着くことができたのです。

私は信じます。母が姉と私を救ってくれたことを?? それでなければおかしいのです。二人の人間が同時に同じ夢を見ることはないし、ブレーキがきかなかったことも事実ですから。その後、車を修理に出すと「これでよく止まりましたね」と言われたそうです。これは姉から後になって聞いた話ですが、車がどうしても止まらないときは、電信柱に車をぶっつけて止めるしかないという覚悟を決めていたとのことでした。

車のトラブルがあったからでしょうか。私は時々ふいにお線香の香りがするのを感じるようになったのです。たとえば自分の部屋であったり、近所に買い物へ出掛けているときなどです。我が家のお線香は姉が仕事先から買ってきますから、近所には同じものは販売されていません。お線香の香りがしてる時は、母が私のそばに来てくれているのだと思うのです。きっと母は「お母さんはいつも敏子のそばにいるから心配いらないよ」と言っているような気がします。

でもちょっと母の姿を見たいなと思うときもあります。（ちまたでいう霊として？）しかし、母はそんなことするのは嫌いだと思いますから。お線香の香りだけでも幸せだと思わないといけませんよね。そうでないと罰があたりますよね。お母さんに今度は何を食べてもらおうかなあ。甘いものばかりだとあきるかな??

昨年私ははじめて霊を見たのです。じつは昨年かわいがっていた愛犬が急死したのです。伝染病での急死でした。入院して翌朝に亡くなったそうで、病院へ駆けつけた時には愛犬の亡きがらが犬舎の中にあっただけです。最後の別れをすませて家路へ。遅い夕御飯をすませ、父は自分の部屋で眠り、姉は悲しみに泣きつかれて横になりうとうとうとしていたのです。私はそんな姉を見つつトイレに立とうと横のドアへと目線を動かしました。そこはいつも愛犬ヒカリが眠っていた場所だったのです。そのとき「ああ珍しい。ナッチャンが（今も我が家にいるかわいい愛犬です）ヒカリの場所にいる」とつぶやきながら、私はまた目線を動かしたのです。そしてその目線の先にはナッチャンが眠っていたのです。その瞬間さっきの場所へ目線を動かした私は、ただただ涙があふれてその場に座り込んでしまったのです。

私の異常に気づいた姉に「・・・今ヒカリちゃんが、いつもの場所に眠っていたの」というと姉は気のせいだと言うのです。でも私は確かにヒカリを見

たのです。ヒカリはここ何年も病気がちで毛の艶もなかったのに、私が見たヒカリは毛がツヤツヤに輝いていたのです。きっとヒカリは「もう僕、病気治ったよ。だから悲しまないで」と私に姿を見せてくれたのだと思います。寝

30年をふりかえって (その2)

澤田新一



年に、わずかな日数しか家に帰れず、1年のほとんどを園で過ごす生活が9年間続いたわけですが、どういう毎日だったか少し書きたいと思います。起床が7時といっても私のように何をするにも時間がかかる者は、いつも、「あなた達は時間が人よりもかかるから、何でも早めにしなさい。」と言われ、30分くらい他の人より早く起こされていました。洗面を済ませると食事ですが、すぐに食べていいかというところではなく、3食とも全員がそろうまでは箸はつけられず、職員の許しが出て「いただきます」と合唱してはじめて、箸を付けられるのでした。障害の関係で、ご飯とおかずが交互に食べられない人には、職員がご飯の上に何種類もおかずをのせて、まるで残飯みたいな状態で食べていました。それに、大半の人が緊張緩和剤や、けいれんを止める薬を服用していて食事中に看護婦さんが配って飲ませて回るのですが、牛乳で飲ませたり味噌汁で飲ませたり、口の中いっぱいほうばっている時でも「早く口ば開けんね」と言って、ご飯と一緒に口の中でのもの凄い味で、こんな事をすれば胃が悪くなると分かっているのに、看護婦さんたちは当たり前のような顔でやっていました。

朝食が済むと、隣接する養護学校に廊下伝いに登校して、一時間設けられている機能訓練の時間と昼食の時間に園に帰って、また午後の授業を2時間受けます。

入浴がある日は浴場に直行でした。気持ちのいいはずの入浴ですが、私は嫌いでした。私のようなCPの障害者は自分の意思で筋力をコントロールすることがなかなかできないのです。筋力そのものはあっても意思とは逆に力が入っ

シリーズ11

アルコール依存症を知る

④副作用

どちらもきわめて副作用の少ない薬である。ノックピンではまれに肝障害、精神病様の症状が出ることがある。その他胃腸障害、発疹、多発神経炎などの報告もある。シアナマイドはさらに副作用は少なく、じんましん様の発疹がたまにみられる程度である。また、眠気や食欲不振を訴える人がいるがごく少ない。

シアナマイドで発疹がひどく出る場合には、ノックピンを服用すれば良い。副作用が心配だから、抗酒剤は飲みたくないという人も多いが、副作用が出現する頻度は非常に少ないし、抗酒剤の害よりもアルコールの害の方がはるかに大きいのである。

⑤抗酒剤の心理効用

断酒生活に入った後も、再飲酒の危機は至る所にある。しばしば激しい飲酒欲求に襲われるし、気が付いていたら飲んでいたというように何の抵抗もなく飲酒してしまうことも多い。抗酒剤を服用していれば、これでアルコールを飲んだら苦しくなるということが分かっているので、強い飲酒欲求に見舞われることは少なくなる。たとえ飲みたいと思っても、反応の苦しさを考えると酒に手を出す気にはならない。そのため飲酒欲求に耐えて、いらいらすることもなく、比較的気楽に断酒生活を送ることができるのである。また、たとえ飲むことがあってもごく少量でおさまってしまう。

抗酒剤を自分から進んで飲むと、家族に対してもいい影響を与えることができる。シアナマイドの場合だと、これで今日一日は飲まないだろうと、家族も大いに安心する。そうすると自分が不信や疑いの目で見られることも少なく、家族の態度にいらいらしたり、腹を立てたりすることもなくなってくる。家族に対しては、今まで何回も裏切ってきているので、「もう酒は飲まない」などという言葉は何の効き目もない。抗酒剤を服用するという行動の方がはるかに説得力がある。

⑥抗酒剤の限界

抗酒剤の服用は、アルコール依存症の治療のごく一部であることは良く理解しておくべきである。アルコール依存症の治療には、治療を受ける気持ちに至までの動機付け、離脱症状の治療、身体合併症の治療、断酒に踏み出すのを助けるための教育や精神療法、心理的問題や人間関係の問題の整理、家族療法、断酒継続のための援助、自助集団への出席などしなければならないことが多くある。

その中で抗酒剤は断酒継続のために補助的に使う薬である。いくらこの薬を飲んだからといって、孤独感や、家族に対する恨みなどがなくなるわけではない。

⑦抗酒剤を飲まない人へ

この薬を飲もうとしない人には二つのタイプがあるようである。

一つは、酒を止める気のない人である。入院中のように強制的に服用させられるような場合には、いろいろの方法で服用したふりをすることが多い。こういう人は、教育や集団療法、個人精神療法などを受けて、自分がなぜ酒を止めなければならないかを理解することが先決である。

もう一つは、断酒するために抗酒剤はいらないと考えている人達である。AAや断酒会によく出席することによって、気楽に断酒ができており、なにも抗酒剤に頼らなくても思うのである。このような場合にはあえて抗酒剤を飲む必要はないかもしれない。しかし、再飲酒の危険はどこにあるか分からず、抗酒剤を飲んでいたら、防げたと思われるような失敗のために再入院する場合もある事は頭に入れておくべきである。

《まとめⅣ》

抗酒剤は酒が嫌いになる薬ではない。肝臓でのアルコールの代謝過程をブロックして、飲酒時に苦しい反応を起こさせるものである。

断酒を決意した者が、その継続のために補助的に使うときに効果を発揮する。

こういう訳で、抗酒剤を過大評価するのはよくないが、正しく用いればその効用は大きく、特に断酒し始めの間は大いに利用することをお勧めしたい。

やさしい介護講座

【車椅子段差編】

町で車椅子の人を見かけるのは珍しいことではなくなりましたが、車椅子にとって道路はまだ危険がいっぱい。でこぼこの歩道に引っかかり、踏み切りで車輪をとられたりして動けなくなっている車椅子を見かけたことはありませんか？

手を貸したいけどどうしたらよいかわからなくて……という方、ぜひまず声をかけてください。放っておいたら事故につながるかもしれませんから。

今月は、そんなとき参考にしてほしい車椅子の扱い方をワンポイントアドバイスでご紹介します。

- ① 車椅子は（電動も手動も）、両脇のブレーキを後ろに引き上げるとロックがはずれ、手で押しても楽に動くことは先月号でご紹介しました。
- ② それでもないときは前輪が段差や、くぼみにはまってないか確かめてみてください。
- ③ 写真のように、後部の横軸を片足で踏み込むと前輪がうきあがりますので、脱出することができます。



レンタルビデオ・ベスト5

1. ジュラシック・パーク '93米 監督・スティーブン・スピルバーグ
史上最大のテーマパークの中で繰り広げられる恐竜対人間のサバイバルを描く
SFパニック映画
2. ペリカン文書 '94米 主演・シュリア・ロバーツ
自分の書いた論文が政界の暗部を突いていたために命を狙われる女子大生の危
機を描くサスペンス
3. 父の祈りを '93米 主演・ダニエル・デイ・ルイス
連続爆破テロの犯人として無実の罪を着せられた父子の獄中闘争をスリリング
に描く社会派ドラマ
4. 危ない遊び '93米 主演・マコーレー・カルキン
あの「ホーム・アローン」のあどけない顔をした少年が、いとこの前でしだい
に秘められた魔性をあらわにしていく恐怖サスペンス
5. フィラデルフィア '93米 主演・トム・ハンクス
エイズで事務所を解雇された弁護士とエイズ恐怖症の弁護士の二人が差別と偏
見に戦いを挑む社会派ドラマ

おすすめビデオ



監シム・シェリダン
出ダニエル・デイ・ルイス、フレンド・フリッカー
レイ・マカナリー、ヒュー・オコナー

アイルランドが誇る「左足」の画家・作家・詩人、クリス
ティ・フラウン。重度の脳性小児麻痺に冒された彼を、貧しいな
がらも温かい愛情で支える母や父として15人の兄弟姉妹たち。
ある日、医師からも見放されていたクリスティは左足を使いテ
ョークで「MOTHER」と書いてみせた…。そして、いつしか
彼は母親によく似た女性メリー・カーを愛すようになる…
「父の祈りを」のJ・シェリダンの初監督作。主演のD.D=ルイ
スと母親役のB.フリッカーは、アカデミー主演男優、助演女優
賞をはじめ各賞を繰ナメにしたほどの感動的な名演技を見る。

♪♪クリスマスソングベスト10♪♪

このベスト10は、緒方が選んだランキングした物です。

「曲名」	「アーティスト名」
1, 「最後のHolly Night」	杉山清貴
2, 「Merry Christmas To You」	前田亘輝
3, 「ひとりぼっちのクリスマス」	THE 虎舞竜
4, 「Christmas For You」	前田亘輝
5, 「クリスマスキャロルの頃には;」	稲垣潤一
6, 「おちこぼれの merry X' mas」	山根康広
7, 「White X' mas」	
8, 「クリスマス・ラブ」	SOUTHERN ALL STARS
9, 「きよし この夜」	
10, 「ジングルベル」	

ベスト3について「一言」コーナー

第三位のTHE虎舞竜「ひとりぼっちのクリスマス」この曲は、クリスマスの日
に彼が用ができて海外へ行かなければならなくなって、彼が飛行場のロビーで決めて
いた言葉も言えずに抱き締めて別れて、彼が向こうについて泊まる所を捜して、日
本に残った彼女に電話をかけたならグラスをだして、シャンペンを接いでいた所とい
う会話でちょっと寂しいクリスマスソングです。

第二位の前田さんは、TUBEのボーカルとしても活躍中で「Merry Ch
ristmas To You」は、ソロ活動で2、3年前の「Christmas For
You」の2曲目に入っていた曲です。この曲は、彼女と出会って、初めてのクリ
スマスで彼が今まで泣かせたこともあったけど、今の自分心の中には、君しか見え
ない事と、どんなに辛くても悲しい時には、僕が守ってあげたい事を彼女に伝える
曲です。

第一位の杉山清貴「最後のHolly Night」6年前ぐらいに作られた曲
で、

恋人同士が別れるけれども、最後のイヴは、二人で過ごそうという曲です。

11月の日報から

4日 積み出し
5日 文化祭販売 パック連会議
7日 ワープロ (緒方)
8日 パック回収 (益城中央小学校)
11日 積み出し 値段付け
12日 くまもと生協販売 ワープロ
13日 ボランティア週間販売
15日 進路保障研修会販売
16日 くまもと生協パック持ち込み
17日 商品だな片付け
18日 積み出し 職場訪問
19日 くまもと生協販売
21日 市役所販売
22日 通信発送作業
25日 ワープロ パック開き
26日 パック開き
29日 パック、ダンボール回収

11月のパック回収から

1日	スーパーダイノブ	185.9 kg
	田辺南小学校	9.6 kg
	南小国婦人会	7.0 kg
3日	小天東小学校	25.4 kg
	ハートフルリサイクル	31.2 kg
7日	長峰小学校	108.1 kg
	宮池小学校	6 kg
	ふくし生協	0.1 kg
8日	益城中央小学校	30.4 kg
	光養育園	63.7 kg
9日	西原小学校	36.6 kg
	熊大生協	20.7 kg
12日	池田さん宅	12.8 kg
15日	アンジェミチコ	13.7 kg
	ソロブチミスト	1.1 kg
	託麻南小学校	8.4 kg
	ヤマギシ	4.5 kg
16日	帯山小学校	51.2 kg
	ソロブチミスト桜	6.2 kg
19日	月出小学校	65.1 kg
20日	あきた共同作業所	47.2 kg
	菊陽寿屋	288.3 kg
	託麻西小学校	65.3 kg
	出水小学校	32.7 kg
	向山小学校	40.7 kg
26日	城山小学校	49.8 kg
	中島小学校	49.8 kg
28日	百田様	1.4 kg
	カブリ	1.8 kg
29日	東町小学校	4.4 kg
	山の内小学校	100.8 kg
	益城中央小学校	10.6 kg
	木山中学校	13.5 kg
	月まとめ	
	共生社生協	449.1 kg
	くまもと生協	312.1 kg

編集後記

今年も残り少なくなりましたが、皆様
どのような一年だったでしょうか。

来年も、充実した内容満載でお届けし
たいと思います。

なお、皆様からの原稿もどしどし募集
しております。

くまもと障害者労働センター

編集長代理 澤田 新一

一九八〇年五月十三日第三種郵便物認可(毎月三回十・十五・二十の日発行) 発行一九九四年十二月十五日(定価五〇円)
NAGD通巻257号 発行人 熊本県身体障害者団体定期刊行物協会 熊本市国府三丁目二二八九(友村方)